

KO - H

T

AA

MI

LSI - A

Kuopion kaupungin asukaslehti tammikuu 2021

TOIVO ANTAA VOIMAA

- VASTUULLISUUDELLA KOHTI NORMAALIA



Kuva: Vicente Serra

aina avoinna ympäri vuorokauden koko vuoden ajan. Koronapandemia loppuu aikanaan. On silti turha kuvitella, etteikö se jättäisi pysyviä jälkiä meihin ja toimintatapoihimme. Mutta me selviämme siitä.

Toivo paluusta normaaliin elää meissä kaikissa, ja on hienoa, että viimeisten kuukausien aikana useissa erilaisissa kyselyissä kuopiolaiset ovat olleet tyytyväisiä kaupunkiinsa ja sen tulevaisuudennäkymiin. Kuopion kehitys ja uudistuksille myönteinen ilmapiiri saivat kiitosta. Nähdään, että kaupunki panostaa ympäristöön ja ihmisten viihtyisyyteen, palveluiden laatuun ja mahdollisuuksiin yrittää. Yrittäjyyden kautta syntyy uusia työpaikkoja.

Sosiaali- ja terveydenhuollon uudistusta viedään taas valtakunnallisesti eteenpäin. Mikäli hallituksen lakiesitys etenee suunnitellusti, kuopiolaisten sote-palvelut järjestää Pohjois-Savon hyvinvointialue. Alueellisesti uudistusta viedään eteenpäin hyvässä hengessä POSOTE20 – hankkeissa, joissa Kuopio on aktiivisesti mukana.

Sote-uudistusta odottaessa kehitämme kuitenkin omia sote-palveluitamme jatkuvasti palvelemaan kuntalaisia entistä paremmin mm avovastaanotossa, perhekeskuksessa ja vanhuspalveluissa, jossa hyvänä esimerkkinä digi-palvelujen kehittäminen ja virtuaali-kotihoito.

Terveydenhuollon ja perusturvan palveluilta odotetaan yhä enemmän. Väestömme vanhenee, hoidon ja hoivan tarve kasvaa ja uusia hoitomuotoa kehitetään nopeasti. Olemme ylpeitä ikäystävällinen Kuopio -ohjelmastamme.

Kuopion vanhuspalveluiden tavoite on pitää yllä asiakkaiden omaa toimintakykyä mahdollisimman pitkään. Aiheesta on kirjoitettu inhimillisesti tässä lehdessä. Koronatilanteen aikana ensiarvoisen tärkeää on ollut vanhuspalvelujen henkilöstön työpanos, kun riskiryhmään kuuluvista vanhuksista on pidetty hyvää huolta. Suuri kiitos siitä heille.

Jari Saarinen
Apulaiskaupunginjohtaja

Olemme eläneet poikkeuksellista aikaa kohta vuoden, kun koronapandemia on saanut maailman monella tavalla sekaisin ja muuttanut elämäämme uuteen "normaaliin". Elämme tilanteessa, jossa on erilaisia rajoituksia ja suosituksia, ja meiltä odotetaan vastuullisuutta. Omasta terveydestään ja hyvinvoinnistaan tulee kuitenkin huolehtia rajoitukset huomioon ottaen.

Kaupungin hyvinvointipalvelut ovat kuntalaisten käytössä, jos vain tautitilanne sen mahdollistaa. Lisäksi luonto vesistöineen ja metsineen on meille hyvä terveyden ja hyvinvoinnin lähde, ja

KUOPIO

KOHTAAMISIA Kuopion kaupungin asukaslehti tammikuu 2021

Julkaisija: Kuopion kaupunki
Päätoimittaja: Kirsi Soininen
Toimitussihteeri: Raija Korhonen
Toimitus: Kaupungintalo, PL 228
70101 Kuopio, puh. 044 718 2086
www.kuopio.fi/kohtaamisia-lehti

Laajempi versio:
www.kohtaamisiakuopio.fi

Kannen kuva: Antti Karppinen
Kannen kuvassa: Leonardo Da Vincin Mona Lisa Kuopion museon ja Kuopion taidemuseon L3DNARDO DA VINCI -näyttelyssä
Kuvankäsittely: Antti Karppinen, Alias Creative

Taitto: Anne Rissanen
Painopaikka: Grano Oy
Jakelu: Suora Lähetys Oy, julkinen tiedote, osoitteeton jakelu
Kuopion kaupunkialueen kotitaloudet

Seuraava lehti
Kohtaamisia-lehti ilmestyy vuonna 2021 kolme kertaa, tammi-, touko- ja elokuussa.
Kohtaamisia-vaalilehti ilmestyy viikolla 13

ISSN 2489-6608 (painettu)
ISSN 2489-6616 (verkkójulkaisu)
ISSN 2489-6624 (äänilehti)



Lumit on osa Kuopion uutta soivaa ja sykkivää sydäntä



Ikäihmisten hoidossa syntyy kiintymystä puolin ja toisin



Ilmastoystävällistä elämää Kuopiossa

Pääkirjoitus: Toivo antaa voimaa.....	2	Jalkapallon pelikenttä on maailmanlaajuinen.....	33
Kantia kuopiolaisille – mitä se tarkoittaa?	8	Henkilöhaastattelu terveyskeskuslääkäri Raija Savolainen	34
Musiikki näkyy ja kuuluu Kuopiossa	10	Gallup: Mikä auttaa sinua jaksamaan uudenlaisessa korona-arjessa?	35
Huippuviulisti Lila Watanabe: parasta työssäni on yleisö.....	11	Asiakkaat ovat tyytyväisiä hoitajien uusiin oikeuksiin määrätä lääkkeitä	36
Lumit on osa Kuopion uutta soivaa ja sykkivää sydäntä	12	Liikkis-ranneke	37
Kuopion museot	16	Ilmastoystävällistä elämää Kuopiossa	38
Kuopio lähtee korjaamaan taloutta suunnitelmakaudelle 2021–2024	18	Kuopiossa asukkaiden osaaminen valjastetaan yhteiseen hyvään.....	40
Piristä nyt mieli, keho – huomaat ulkoliikunnan teho!	20	Virtuoso Violinist Lila Watanabe	46
Elinikäisen oppimisen kivijalka	22	City of Music and Dance	47
Ikäihmisten hoidossa syntyy kiintymystä puolin ja toisin.....	24		
Pallo pyörii yhteiskunnan hyväksi	32		

Mitä mieltä olet Kohtaamisia-lehdestä? Kerro mielipiteesi some-kanavissa aihetunnisteella **#kohtaamisiakuopio** tai lähetä palautetta sähköpostilla mva@kuopio.fi.

www.facebook.com/kuopionkaupunki   twitter.com/kuopionkaupunki

KUOPIO KAUPUNKI

Kuopion kaupungin yhteystiedot Kuopion kaupungin puhelinvaihteesta tai verkosta www.kuopio.fi > [yhteystietohaku](#)
Aukioloaikatiedot joulukuun alun tilanteen mukaan, seuraa ajantasaista tiedotusta www.kuopio.fi

Kuopion kaupungin puhelinvaihte
Puhelin 017 182 111
Avoinna arkisin ma–pe klo 8–15.30

Kaupunginkanslia
Tulliportinkatu 31, 70101 Kuopio
kirjaamo@kuopio.fi
Avoinna arkisin ma–pe klo 8–15

Kaupunkiympäristön asiakaspalvelu ja palveluneuvonta
Valtuustotalo, Suokatu 42, 70111 Kuopio
asiakaspalvelu (ilmaisin) 0800 918 511 tai +358 17 185 044
palvelu- ja matkailuneuvonta +358 17 182 584
kaupunkiymparisto@kuopio.fi
Avoinna ma klo 8–16, ti–to klo 8–5.30 ja pe 8–14

Maaningan asiakaspalvelupiste
Maaningantie 32, 71750 Maaninka
044 748 8211
asiakaspalvelu.maaninka@kuopio.fi
Avoinna ma, ke ja to klo 8–11 ja 12–15

Nilsin asiakaspalvelupiste
Ukko-Paavontie 15, 73300 Nilsia
017 482 220
asiakaspalvelu.nilsia@kuopio.fi
Avoinna ma–to klo 8–11 ja 12–15, pe klo 8–11 ja 12–14

Kuopion turvakoti
Lastentie 1 A, B-ovi, 70620 Kuopio
017 183 393
Avoinna ympärivuorokautisesti 24/7



Leonardo da Vincin IHMEELLINEN MAAILMA

Uppoudu tieteen, taiteen, keksintöjen, musiikin ja kuvien harmoniaan! Koe tilan ja ajan rajat ylittävä elämys ja tutustu Leonardon ihmeelliseen ja uskomattomaan maailmaan museoiden yhteisessä näyttelyssä.

L3DNARDO DA VINCI Kuopion taidemuseossa

19.2–12.9.2021

L3DNARDO DA VINCI levittäytyy myös Kuopion taidemuseoon. 1600-luvulta lähtien Leonardo da Vincin kuuluisuus on ollut juuri taiteen ansiota. Monet pitävät Leonardon maalauksia kaikkien aikojen hienoimpina mestariteoksina.

Kuopion taidemuseossa on esillä 12 jäljennöstä Leonardon tunnetuimmista taideteoksista Mona Lisasta ja Luolamadonnan eri versioista aina Viimeiseen ehtoolliseen asti. Näyttelyssä pääsee myös tutustumaan alkuperäisteosten jännittäviin vaiheisiin. Mona Lisa on varastettu ja Viimeinen ehtoollinen lähes tuhottu – miten teokset on saatu pelastettua jälkipolville?

Leonardo da Vincin maalausten ainutlaatuisuus johtuu taiteilijan kekseliäistä teknisistä oivalluksista ja huolellisesta perehtymisestä ihmisten, eläinten ja kasvien rakenteeseen sekä valon ominaisuuksiin. Maalauksia on tutkittu satoja vuosia, mutta kaikkia niiden salaisuuksia ei ole vielä saatu selville.



KUOPION TAIDEMUSEO

Kauppakatu 35, 70100 Kuopio
017 182 633
www.kuopiontaidemuseo.fi
taidemuseo@kuopio.fi



L3DNARDO DA VINCI Kuopion museossa

19.2–12.9.2021

Uudistetun Kuopion museon avajaisnäyttely kertoo suuren renessanssineron tarinan ennennäkemättömällä tavalla, yhdistämällä lisättyä todellisuutta, hologrammeja ja immersivistä tarinankerrontaa.

Kuopion museossa perehdytään erityisesti Leonardo da Vincin elämään, keksintöihin ja koneisiin. Mukana on niin käytännöllisiä keksintöjä kuin mielikuvituksellisia sotakoneitakin, tärkeimpiä maalauksia unohtamatta. Lentäminen kiehtoi Leonardoa, ja hän tutki väsymättä lintujen lentoa. Voisiko ihminenkin nousta siivilleen?

L3DNARDO DA VINCI tarjoaa unohtumattoman kokemuksen, jossa teknologia ja innovaatiot hämmästyttävät ja yllättävät. Leonardo itse ilmestyy Kuopion museoon kolmiulotteisena hologrammina, keksinnöt heräävät henkiin lisätyn todellisuuden avulla, ja virtuaalilaseilla lennetään renessanssijan maailmassa.

Näyttely huipentuu projisointien avulla luotuihin immersivisiin tiloihin, jossa koko huoneen kattava liikkuva kuvapinta tempaa katsojan mukaansa. Uppoudu Leonardon merkittävimpiin teoksiin ja keksintöihin kiinnostavalla ja uudella tavalla.



KUOPION MUSEO

Museokatu 1, 70100 Kuopio
www.kuopionmuseo.fi
kuopionmuseo@kuopio.fi



Sielu ja tietoisuus

Kurkistus näkymättömään

19.2.–12.9.2021



>> Johanna Väisänen, *Franciscus*, 2006.
Kuva: Johanna Väisänen

Kuopion taidemuseossa helmikuussa avautuva näyttely *Sielu ja tietoisuus – Kurkistus näkymättömään* täydentää teemallisesti Kuopion museon ja taidemuseon yhteistä *Leonardo da Vinci 3D* -näyttelykokonaisuutta, joka nostaa esille renessanssin keksijänä ja taiteilijana. *Sielu ja tietoisuus* avaa puolestaan Leonardon asemaa tieteen tekijänä, anatomian tutkijana ja lääketieteen kehittäjänä.

Leonardo da Vinci (1452–1519) motivoi rajaton uteliaisuus koko maailmaa ja luomakuntaa kohtaan. Hän halusi ymmärtää myös ihmistä kokonaisvaltaisesti. Leonardon anatomian tutkimukset johtivat sielun olemusta ja paikkaa koskeviin hypoteeseihin. Hänen tutkimustensa mukaan sielu asui järjen tyysijassa eikä sydämessä kuten antiikin kreikkalaiset olettivat. Osuiko Leonardo oikeaan? *Sielu ja tietoisuus*

-näyttelyssä Leonardon renessanssin aikaisia sielu-hypoteeseja tulkitsevat nykyajan tiede- ja taidekentän ammattilaiset. Nykytaide toimii keskusteluissa ajatuksia kirkastavana ja peilaavana pintana.

Sielu ja tietoisuus – Kurkistus näkymättömään on osallistava nykyaikaisen taiteen näyttely, joka kootaan pääasiassa Kuopion taidemuseon omista kokoelmista, mutta mukana on myös teoslainoja.

Taiteilijan katse

Näkökulmia taidemuseon kokoelmiin

Kuopion taidemuseon kokoelma-näyttely *Taiteilijan katse* kertoo kiinnostavia tarinoita Suomen taiteen historian alkuvuosikymmeniltä nykypäivään. Se avaa näkökulmia siihen, miten taiteilijat ovat eri aikoina katsoneet ympäristöään, ihmisiä ja sisintään. Näyttelyssä on kuusi teemaa: luonto, kaupunkielämä, ihminen, klassikot, grafiikka ja nykytaide.

>> Heli Ryhänen, *Varjelus*, 2010.
Kuopion taidemuseon kokoelma.
Kuva: Hannu Miettinen



**KUOPION
TAIDEMUSEO**

Kauppakatu 35,
70100 Kuopio
017 182 633
www.kuopiontaidemuseo.fi
taidemuseo@kuopio.fi



SUOMALAINEN RIVITALO 1900–1960

– Työväenasunnosta keskiluokan unelmaksi

30.3. – 24.10.2021

Onko rivitalo köyhän perheen omakotitalo, jossa on oma piha, mutta naapurit turhan lähellä?

Arkkitehtuurimuseon kiertonäyttely *SUOMALAINEN RIVITALO – Työväenasunnosta keskiluokan unelmaksi* piirtää kuvan rivitaloasumisen kehityksestä 1900-luvun alusta vuoteen 1960. Näyttely kertoo suomalaisesta asuntopolitiikasta, kaupunkisuunnittelusta ja arkkitehtuurista rivitaloasumisen kautta.

Näyttelyn rivitalokohteet ovat tunnettujen ja unohtuneiden mestareiden töitä eri puolilta Suomea, joiden avulla katsoja pääsee tutustumaan korkeatasoiseen arjen arkkitehtuuriin. Näyt-

telyä on laajennettu esittelemään myös pohjoissavolaisittain mielenkiintoisia rivitalokohteita vuosikymmenten varrelta.

60 vuoden ajanjakso esittelee rivitaloasumisen muutoksen tehtaiden ympärille rakentuneista työväen minimiasunnoista keskiluokan suosituksi omistusasumisen muodoksi. Elintason noustessa rivitaloista tuli tavallisia asuntoja, joissa vaadittiin asukkailta erilaisuuden sietämistä jopa enemmän kuin kerrostaloasumisessa.

kuopionkorttelimuseo.fi/nayttelyt

Äänioppaan matkassa entisajan elämään



Kuuntele ääniopastusta omalla laitteella museokierroksella tai tutustu aineistoon oman kodin rauhassa verkossa.
Kuva: Reetta Tiainen. KUHMU.

Joulukuussa Kuopion Korttelimuseolle valmistunut ääniopastus tarjoaa syvemmän katsauksen kuopiolaiseen asumiseen. Astu äänioppaan johdolla entisajan puutalokaupungin maailmaan jännittävine äänineen ja koe Korttelimuseon kodit uudella tavalla.

Ääniopastus johdattaa säätyläisten, käsityöläisten, teollisuustyöläisperheen sekä virkamiesperheen koteihin 1800-luvun ja 1900-luvun alun Kuopiossa. Äänioppaan johdolla voi tutustua myös Apteekkimuseoon sekä kirjailija Minna Canthin huoneeseen.

Museokäynnin aikana ääniopastuksen voi kuunnella omalla mobiililaitteella QR-koodeja skannaamalla tai verkossa oman kodin rauhassa. Halutessaan opastuksen voi kuunnella selkokielisenä. Ääniopastukset on toteutettu Opetus- ja kulttuuriministeriön erityisavustuksella.

kuopionkorttelimuseo.fi/aaniopas

KUOPION KORTTELIMUSEO

Kirkkokatu 22, 70100 Kuopio | 017 182 625
www.kuopionkorttelimuseo.fi | korttelimuseo@kuopio.fi
8/5€, alle 18-vuotiaat maksutta



J.V. SNELLMANIN KOTIMUSEO

Snellmaninkatu 19, 70100 Kuopio | 017 182 625
www.snellmaninkotimuseo.fi | korttelimuseo@kuopio.fi
Avoinna vuosittain J.V. Snellmanin päivänä 12.5.



KANTTIA KUOPIOLAISILLE – MITÄ SE TARKOITTA?

- TEKSTI: TERHI PAAVOLA // KUVAT: WILLE MARKKANEN -

Mitä siitä syntyy, kun pääkirjaston ja museon yhdistää? Siitä syntyy Kantti, kuopiolaisten uusi tietoa ja tarinoita yhdistävä kortteli.

Mitä se sitten käytännössä tarkoittaa? Se tarkoittaa edelleen niitä hyväksi havaittuja pääkirjaston ja museon palveluja. Mutta niiden lisäksi on tarjolla uudenlaisia tapoja oppia uutta, herätä ajattelemaan ja innostua hankkimaan lisää tietoa ja tarinoita.

Kuopion kirjastotoimenjohtaja **Päivi Savinainen** ja museonjohtaja **Pertti Renvall** ovat molemmat innoissaan. He näkevät yhteistyössä valtavasti uusiakin mahdollisuuksia. Yhdessä tekemällä tapahtumien ja näyttelyiden ympärille saadaan asiantuntemusta ja erilaisia näkökulmia yhä paremmin esiin. Esimerkiksi yhdessä toteutettu luontolukupiiri on tuonut perinteiseen lukupiiritoimintaan ihan uudenlaista asiantuntemusta luonnon-tieteellisen museon puolelta.

– Tämä on hyvä esimerkki, lukupiiri johdattaa syvempään tiedontarpeeseen, kiinnostus kasvattaa kiinnostusta. Ja tietoa meillä on tarjolla, Pertti Renvall sanoo.

SUKUTUTKIMUSTA, TIEDETYÖPAJOJA, ASIAN-TUNTEMUSTA ESIIN

Kun museosta pääsee kätevästi pääkirjastoon ja toisin päin, on yhteistyö helppoa. Myös erilaisten aineistojen käyttäminen käy kätevästi. Tästä kiittävät varmasti esimerkiksi sukutukijat, jotka

voivat kirjaston tutkimustiloissa tutustua pitäjien ja kuntien historiaan ja siirtyä helposti museon puolelle selaamaan vaikkapa kuva-arkistomateriaalia.

Vieraillessa käyvien koululuokkien on nyt sujuva siirtyä pääkirjastosta museoon ja tutustua näiden yhdessä suunniteltuihin näyttelyihin monesta katsantokantasta.

Yhteistyömme oppilaitosten kanssa on tärkeää. Kirjaston ja museon pelaaminen yhteen voi synnyttää myös kouluille yhä mielenkiintoisempia pedagogisia kokonaisuuksia, Päivi Savinainen ja Pertti Renvall uskovat.

KUOPIOLAISILLE TEHTY

Päivi Savinainen ja Pertti Renvall muistuttavat, että Kantti on kuopiolaisille tehty.

– Kutsumme asiakkaat mukaan kehittämään ja suunnittelemaan. Kantti on kuopiolaisille tehty, joten sitä kehitetään yhdessä heidän kanssa.

Pertti Renvall korostaa, että kuopiolaisten rakastamat brändit – museo ja kirjasto – eivät katoa mihinkään. Ne toimivat edelleen.

– Se, mitä me yhdessä tehdään, on jotakin uutta. Se on sitä kanttiutta, hän miettii.

– Tässä ollaan myös vielä alkutaipaleella, emme ole vielä valmiita. Haluamme katsoa mikä toimii ja mikä ei, myös siksi kuopiolaisten palaute on tärkeää, Päivi Savinainen muistuttaa.

KANTTI AVATAAN YLEISÖLLE VAIHEITTAIN

- Kirjaston toiminnalliset muutokset ja alakerran peruskorjaus ovat valmiina ja asiakkaiden käytettävissä
- Kantti-kokonaisuuden uusi rakennus ja sen näyttelyt sekä kahvila ja museokauppa avataan 19.2.2021
- Kuopion museon vanha puoli ja sen näyttelyt avataan loppuvuodesta 2021

RIISA
Suomen ortodoksinen kirkkomuseo
Orthodox Church Museum of Finland

UUDISTUNUT KOKOELMANÄYTTELY

Pyhyiden portailla

1700–1800-lukujen ikonien rinnalle on tuotu suomalaisten nykyikonimaalareiden ikoneja, ennennäkemättömiä esipiirroksia, maalauksia ja keisarillisia esineitä.



Kuva: Henna Hietanen, RIISA.

Ikonitaiteen historiasta kertoo myös latinankielinen Theatrum Biblicum vuodelta 1643. Valamon luostarin ikonimaalausverstaan maalarit ovat käyttäneet kirjan kuvia malleinaan. Kuvat on koottu 1500–1600-luvuilla eläneiden flaamilaisien ja hollantilaisten taiteilijoiden tuotannosta.

Karjalankatu 1, Kuopio
www.riisa.fi info@riisa.fi p. 0206 100 266





MUSIIKKI NÄKYYY JA KUULUU KUOPIOSSA

- TEKSTI: ELINA KALLASAARI, KUMU COMMUNICATIONS // KUVA: REINO HARTIKAINEN -

Kuopiolaiset rakastavat musiikkia ja tanssia. Kuopio Tanssii ja Soi on pohjoismaiden suurin ja monipuolisin vuosittain järjestettävä kansainvälinen tanssitaidefestivaali, jolla on jo yli 50-vuotiset perinteet. Vahva tahto ja sinnikäs yhteistyö ovat aikojen saatossa tuoneet kaupunkiin myös oman ammattiorkesterin, ainutlaatuisen Musiikkikeskuksen, musiikkilukion ja jopa Sibelius-Akatemian.

Kuopiolaisen musiikkikoulutuksen hedelmiä poimitaan niin maailman konserttisaleissa kuin albumilistojen kärjessäkin. Viime vuosikymmenet ovat tuoneet kaupunkiin myös paljon kansainvälistä lahjakkuutta.

Atso Almila on seurannut kuopiolaista musiikkielämää jo 1970-luvulta lähtien, vuodesta 1996 asti kaupungin asukkaana.

– Orkesteri on kehittynyt kiinnostavalla tavalla, sanoo Almila, Kuopion kaupunginorkesterin 2. kapellimestari.

– Orkesteri on nuorentunut ja on tänä päivänä yksi Suomen kansainvälisimpiä. Moni ammattimuusikko jää Kuopioon, sillä orkesteri on hyvin hallinnoitu, konserttisali työpaikkana ainutlaatuinen ja työyhteisön yhteishenki hieno, Almila jatkaa.

Myös kaupunginorkesterin konserttimestari **Lila Watanabe** nauttii kansainvälisestä työyhteisöstä.

– Erialaisten kulttuuritaustojen yhdistyminen musiikin tekemisessä on tärkeää ja ilahduttavaa, ja uskon, että se välittyy myös yleisölle, Watanabe sanoo.

MUSIIKKIKESKUS – KUOPIONLAHDEN HELMI

Yksi näkyvimmistä paikallisen kulttuuritahdon ilmentymistä on vuonna 1985 valmistunut Kuopion Musiikkikeskus. Rakennus toimii kaupunginorkesterin työpaikkana ja kolmen eri musiikin oppilaitoksen tukikohtana. Talon tunnelma on viihtyisä ja olohuoneomainen.

Erytisen tunnettu Kuopion Musiikkikeskus on suuresta konserttisalistaan, jonka akustiikka on huipputasoa. Monet kansainväliset muusikot ovat tehneet siellä levytyksiään. Atso Almila muistaa erityisesti yhdysvaltalaisen mestariviulisti **Ruggiero Riccin** kommentin salista.

– Ricci, tuolloin 76-vuotias, vieraili Kuopion Musiikkikeskuksessa vuonna 1994 ja kirjoitti vieraskirjaan ”This is absolutely one of the best if not the best hall I have ever played in”, Almila kertoo.

MUSIIKKIKOULUTUSTA KAIKILLE VAUVASTA VAARIIN

Pääosin Musiikkikeskuksessa toimiva Kuopion konservatorio on Suomen suurin musiikin ja tanssin oppilaitos. Samassa talossa voi opiskella musiikkia varhaislapsuudesta aina korkeimpiin ammattitutkintoihin asti. Aikuisena harrastusta voi jatkaa vaikkapa avoimen konservatorion Senkka-senioriorkesterissa. Musiikkia voi opiskella myös peruskoulun musiikkiluokilla tai taidelukio Lumitissa.

Oppilaitokset tekevät poikkeuksellisen tiivistä yhteistyötä paitsi keskenään, myös kaupunginorkesterin ja -teatterin kanssa.

– Opiskelijoille produktiot ammattilaisten kanssa ovat mahdollisia. He pääsevät opinnoissaan mukaan oikeisiin työelämäprojekteihin, jotka hoidetaan ammattilaisten työtavalla ja aikatauluilla, kertoo Savonia-ammattikorkeakoulun kulttuuri-alan koulutusvastuupäällikkö **Sari Mokkila-Karttunen**.

– Kuopiossa on pitkät perinteet yhteistyöstä. Tekijät luottavat toisiinsa ja kantavat oman vastuunsa. Hanskoja ei lyödä nauaan heti jos jokin ei onnistu, vaan projekteista opitaan yhdessä ja niistä myös iloitaan yhdessä, Mokkila-Karttunen jatkaa.

Kuopiolaisesta musiikkikoulutuksesta ovat ponnistaneet eteenpäin monet muusikot ja huippuartistit aina **Paula Vesalasta Marco Hietalaan** ja **Soile Isokoskesta Erja Lyytiseen**.



Kuva: Petra Tiihonen, AliasStudios

HUIPPUVIULISTI LILA WATANABE: parasta työssäni on yleisö

Lila Watanabe on Japanissa syntynyt viulisti, joka työskenteli pitkään Yhdysvalloissa ja maailmalla ennen muuttoaan Chicagosta Kuopioon vuonna 2016. Hän toimii Kuopion kaupunginorkesterin konserttimestarina.

Kuopiossa Watanabea ihastuttavat monipuoliset puitteet kulttuuritapahtumille, aina erilaisista konserttisaleista luonnonläheiseen Peräniemen Kasinon sekä sataman ja torin ulkoilma-lavoihin. Hän on huomannut myös kaupungin monipuoliset mahdollisuudet musiikinopiskeluun.

– Tuntuu siltä, että jokainen kuopiolainen soittaa jotakin instrumenttia. Harjoittelussa omaksutut kärsivällisyys ja pitkäjänteisyys ovat hyvä pohja elämälle, viulisti sanoo.

Watanabe kuvailee orkesterimuusikon työtä arkeologiaksi, jossa rakennetaan musiikin pitkää historiaa pala palalta yleisön näkyviin.

– Työssäni nautin eniten siitä, että saan tarjota monipuolista musiikkia ja viihdettä yleisölle Kuopiosta ja kauempaa. Saan suurta iloa, kun ihmiset kadulla tai yleisessä saunassa tunnustavat minut ja kertovat nauttineensa konserteista.

Jotakin maailmalta Watanabe Kuopioonkin kaipaisi.

– Japanissa klassisella musiikilla ja orkestereilla on mielettömät fanileisöt siinä missä pop- tai rock-artisteillakin. Fanien innostus on lähes epätodellista. Olisi hauskaa nähdä enemmän villejä faneja myös täällä.

Konserttien ei tosin tarvitse olla vain klassisen musiikin rakastajille.

– Voi olla katsojalle mielenkiintoista vain tarkkailla ammattimuusikoiden työtä, tai meditoida musiikin soudessa. Haluaisin jokaisen kokeilevan edes kerran, millaista orkesterikonsertissa on.



Kuva: Kuopion Musiikkikeskus

LUMIT

ON OSA KUOPION UUTTA SOIVAA
JA SYKKIVÄÄ SYDÄNTÄ



- TEKSTI: MIKKO JAAKKOLA, KMG TURKU // KUVA: LUKKAROINEN ARKKITEHDIT -

Kuopion taidelukio Lumit on Suomen vanhin valtakunnallinen erityislukio. Pian Lumit pääsee uusiin tiloihin, kun Musiikkikeskuksen naapuriin valmistuu kesällä 2022 täysin lukion tarpeisiin suunniteltu koulurakennus.

YKSI SUOMEN MERKITTÄVIMMISTÄ TAIDELUKIOISTA

Lumit aloitti taidelukiotoiminnan jo vuonna 1968 Kuopion Musiikkilukion nimellä. Lukiossa on neljä opintolinjaa: musiikki, tanssi, ilmaisutaito sekä yleislinja. Oppilaita on noin 570.

– Lumit on ainoa pääkaupunkiseudun ulkopuolinen lukio, jossa on tanssia. Tanssi ja muut erityistehtävälinjat houkuttelevat opiskelijoita laajalta säteeltä, kertoo lukion rehtori **Ilkka Raninen**.

Koulu on myös tärkeä etappi matkalla konservatorioon, ammattikorkeakouluun tai Sibelius Akatemiaan.

– Teemme tiivistä yhteistyötä Kuopion muiden musiikkitoimijoiden kanssa. Olemme kaupunginorkesterin kummikoulu ja osa opiskelijoista on päässyt myös toteuttamaan konsertteja orkesterin kanssa, Raninen toteaa.

AKUSTIIKAN JA PEDAGOGIIKAN EHDOILLA

Uusi koulurakennus tulee osaksi Musiikkikeskuksen ympärille rakentuvaa Kuopion soiva ja sykkivä sydän -kokonaisuutta. Käyttötarkoitus asetti talon suunnittelulle haasteita.

– Taidelukio on normaalia vaativampi kohde mm. tilojen avaruuteen ja akustiikkaan liittyvien rakennus- ja ääniteknisten ratkaisujen vuoksi. Suunnittelussa on pitänyt huomioida myös tanssi- ja soittoharjoitustilat sekä äänitystilat, erilaiset huonehuoneessa -rakenteet ja muut erikoistilat, kuten Black Box, luettelee rakennuttaja **Hiikka Laakso** Kuopion Tilakeskuksesta.

Ranisen mukaan Lumitin tilat eivät ole tähän asti palvelleet erikoislukion tarpeita. Hän kiittelee uutta taloa käyttäjän näkökulmasta.

– Moderni tekniikka ja pedagogiikan ehdoilla tehty suunnittelu mahdollistavat

eri oppimisen muodot, kuten perinteisen luokkaopetuksen, pienryhmät, yksilötyöskentelyn sekä etäopiskelun, hän linjaa.

Talon harrastus- ja vapaa-ajan toimintaan soveltuvat yhteiskäyttötilat ovat myös asukkaitten käytössä.

AINUTLAATUINEN BLACK BOX

Yksi Lumitiin tulevista poikkeuksellisista ratkaisuista on Black Box -teatteritila, jollaista ei löydy muista kouluista.

– Taideyliopistolla on Helsingin musiikkitalossa Black Box, mutta meistä tulee ainoa taidelukio, jonka tarpeisiin sellainen rakennetaan, Raninen kehaisee.

– Kaiken kaikkiaan uusi Lumit antaa boostia koko Kuopion koulutustoimelle, ei vain taidelukiolle. Se takaa, että Kuopiossa tulee jatkossakin musiikin, tanssin ja ilmaisutaidon tähtiä, hän päättää.


Kuopion
kaupunginorkesteri

MUSIIKIN VOIMALLA kevättä kohti



Katso ajantasainen tapahtumatarjontamme:

www.kuopionkaupunginorkesteri.fi



MITÄ SINÄ HALUAISIT OPPIA?



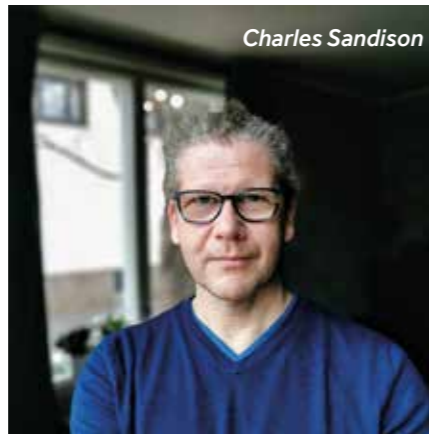
SNELLMAN EDU

SANAT HERÄÄVÄT ELOON Kuopion museon taideteoksessa

- TEKSTI: MARJA LOUNI -

Mediataiteilija **Charles Sandison** (s. 1969) herättää Kuopion museon uudisrakennuksen pääportaikon eloon teoksellaan, joka yhdistää menneen nykypäivään, luotsaa katseen tulevaisuuteen ja avaa ovet mielikuvitukselle. Teos johdattaa kohti museon uutta isoa näyttelytilaa ja avaa aistit kohtamaan näyttelysalin aarteet.

Skotlannissa syntyneellä taiteilijalla on visuaalinen suhde kieleen. Sanat eivät avaudu hänelle lukihäiriön vuoksi ja suomen kieli on haaste. Hänen uudessa teoksessaan sanat kieppuvat ja kaartelevat tanssien pitkin komeaa betoniseinää. Välillä ne asettuvat lepäämään ja heräävät taas liikkeeseen. Teos muuntaa museon luonnontieteiden ja kulttuurihistorian kokoelmat ja asiantuntijuuden käsitteelliseksi mediataideteokseksi.



Charles Sandison

Teos on rahoitettu ns. prosenttitaide-teoksena ja sen kustannukset ovat osa uudisrakennuksen ja Kuopion museon peruskorjauksen kustannuksia. Taiteen edistämiskeskus on myös osallistunut

teoksen rahoittamiseen tukien kaupungin sitoutumista prosenttitaide-periaatteeseen. Taiken erityisasiantuntija **Henri Terho** näkee Charles Sandisonin mediataideteoksen hienona esimerkkinä siitä, miten taide liitetään osaksi rakennusta. "Sandison on yksi 2000-luvun uranuurtajista Suomessa – ja myöhemmin myös kansainvälisesti – siinä, miten mediataidetta pystytään esittämään rakennusten pinnoilla. Työskentelytapa sopii erityisen hyvin kulttuurilaitosten kiinteistöihin, sillä ne kykenevät välittömästi kommentoimaan myös rakennusten käyttötarkoituksia ja sisältöjä. Sandisonin teokset ovat puhuttelevalla tavalla nykytaiteen kannalta uudenlaisia, kiehtovia taideteoksia ja rakentavat julkisen taiteen tavoitteiden mukaisesti laadukasta ympäristöä."



"Ajattele
intohimomoisemmin"

TUTUSTU MYÖS

Learn@work-palveluihin työyhteisöille ja Isoverstaan palveluihin oppilaitoksille!



Klikkaa verkkokauppaan ja
YLLÄTÄ ITSESI!

snellmanedu.fi





Kuopio nousi lokakuussa Suomen 8. suurimmaksi kaupungiksi. Lokakuun 2020 lopussa Kuopiossa oli noin 120 000 asukasta. Kuopion Englantilaisen Leikkikoulun Hedgehogs-ryhmä väritti ”8. sijan” kunniaksi kahdeksikon katuliiduilla Kuopion torille.

KUOPIO LÄHTEE KORJAAMAAN TALOUTTA SUUNNITELMAKAUDELLE 2021–2024

- TEKSTI: MIKKO JAAKKOLA, KMG TURKU // KUVA: VICENTE SERRA -

Kuopion kaupunki on päättänyt talousarviosta alkavalle vuodelle. Viime vuoden tilanne oli suhteellisen hyvä, kun valtion vastaantulo koronapandemian hoidossa on nostamassa tuloksen ylijäämäiseksi. Vuoden 2021 talousarvio on kuitenkin 19,2 miljoonaa euroa alijäämäinen ja koronapandemian vaikutukset kaupungin talouteen näkyvätkin toden teolla vasta tulevina vuosina.

PALVELUTASO PYSYY

Koronasta huolimatta Kuopion talous on pitänyt pintansa. Kaupungin talousjohtaja **Pauliina Pietikäisen** ja taloussuunnittelu-päällikkö **Jaana Kuvvan** mukaan haasteet otetaan vakavasti, mutta turhaan synkistelyyn ei ole aihetta.

– Tuotamme Kuopiossa vuosittain lähes miljardilla eurolla palveluita, ja niiden taso on hyvä, esimerkiksi liikuntamahdollisuuksien osalta. Asiakasmäärät ja heidän tarpeensa sekä yleinen kustannustaso kasvavat kuitenkin jatkuvasti nopeammin kuin kaupungin käytössä olevat verotulot, Kuuva kertoo.

Alijäämästä huolimatta tuloveroprosenttia ei olla tässä vaiheessa nostamassa. Vakituisten asuntojen kiinteistöveroon sen sijaan tulee maltillinen 0,10 prosenttiyksikön korotus.

– Ensi vuoden taloustilanne mahdollistaa nykyisen palvelutason ylläpitämisen, eli leikkausbudjetista ei ole kyse, mutta luvassa ei ole myöskään uusia palveluita, Kuuva muistuttaa.

– Ja myös seuraavat pari vuotta mennään näillä näkymin miinusmerkkisellä budjetilla. Samalla tarkastellaan, mikä olisi sopiva palvelutaso ylipäättään ja jatketaan Kuopio 2025 -ryhmän valmistelemia korjaustoimia, Pietikäinen lisää.

KORONA KARKOTTI KÄYTTÄJÄT

Pandemia on vaikuttanut erityisen voimakkaasti tapahtumiin, terveydenhuoltoon ja joukkoliikenteeseen. Niiden ennakoitujen tulot jäivät viime vuodelta paljon arvioitua pienemmiksi.

– Keväällä esimerkiksi teatteri ja liikuntapaikat laitettiin käytännössä kiinni, mikä lisäksi joukkoliikenteen käyttö tyrehtyi lähes kokonaan. Ja kun kiireetön hoitokin vielä vedettiin lähes alas, ei alkuvuoden budjetoituja lipputuloja tai potilasmaksuja saatu, Kuuva luettelee.

– Tällä on luonnollisesti heijastevaikutus myös tuleviin vuosiin, koska tässä vaiheessa ei edes pystytä arvioimaan, missä vaiheessa luottamus ja asiakkaat palveluihin palaavat, Pietikäinen täsmentää.

Toisaalta koronan vaikutukset jäivät toisilla aloilla odotettua vähäisemmiksi.

– Työttömyyden kasvu on Kuopiossa ollut muita suuria kaupunkeja hitaampaa, mikä jopa hieman yllätti. Ajattelimme alun perin, että palveluelinkeinojen tilanne olisi täällä heikompi, mutta kaupan sektorilta on kuulunut jopa varovaisen positiivisia uutisia. Lisäksi esimerkiksi yliopisto, sairaanhoitopiiri ja kaupunki ovat merkit-

täviä julkisen sektorin työllistäjiä, mikä on tukenut työllisyyttä, Kuuva toteaa.

INVESTOINTEJA TULEVAISUUTEEN

Kuopio on viimeisten kymmenen vuoden aikana investoinut voimakkaasti kulttuuri- ja hyvinvointipalveluihin. Suurista projekteista musiikkikeskuksen ja teatterin peruskorjaus sekä Kuntolaakson uimahalli, jäähalli ja pysäköintihalli ovat jo valmistuneet. Seuraava projekti on Taidelukio Lumit, jonka rakennustyöt on jo aloitettu Musiikkikeskuksen naapurissa.

– Nyt ollaan oikeastaan murroskohdassa, kun musiikkikeskuksen ja Kuntolaakson kaltaiset isot projektit on tehty ja keskitymme kouluihin, päiväkoteihin ja vastaaviin peruspalveluihin. Toki katsomme myös tulevaisuuteen. Tällä hetkellä kärkikohteemme on Savilahden alue, jonne rakennetaan liikenneväyliä, kunnallistekniikkaa sekä liikunta- ja tapahtumakeskus, kertoo Kuuva.

Investointeja tehdään tällä hetkellä osittain lainarahalla. Tänä vuonna niiden arvo tulee olemaan noin 90 M €, josta lainan osuus on noin 54 M €. Kaikkiaan asukaskohtainen lainamäärä Kuopiossa

kasvaa 533 M € tasolle, eli 4450 €/asukas. Pietikäisen mukaan investointeja kuitenkin tarvitaan tulevaisuutta silmällä pitäen.

– Nämä ovat niitä vetovoimatekijöitä, jotka houkuttelevat uusia kaupunkilaisia Kuopioon, hän toteaa.

YHDESSÄ VAIKEIDEN AIKOJEN YLI

Kaiken kaikkiaan Kuopion tilanne on muihin suuriin kaupunkeihin verrattuna vähintään yhtä hyvä, ellei parempi, vaikka valtion poikkeustuki vaikeuttaa talouden todellisen tilan arviointia. Kuntatalouden heikoimmat vuodet ovat kuitenkin vielä edessä ja talous pysyy Kuopiossa alijäämäisenä koko tulevan valtuustokauden.

Kaupunginjohtaja **Jarmo Pirhonen** korostaakin, ettei kaupunki saa tässäkin tilanteessa lamaantua, vaan on kyettävä näkemään tulevaisuuteen ja koronan jälkeiseen aikaan.

– Tarve kuntasektorin kestävyyttä parantaviin rakenteellisiin uudistuksiin korostuu entisestään. Asukkaiden osallisuutta, yhdessä tekemistä ja kumppanuutta tarvitaan nyt entistä enemmän, hän tiivistää.

Kuopion kaupungin talousarvio 2021 on luettavissa verkossa: www.kuopio.fi/talousarvio



PIRISTÄ NYT MIELI, KEHO

– huomaa ulkoliikunnan teho!

KÄVELY

Oli sää tai lumitilanne millainen tahansa, kävely onnistuu ja matkaan pääsee omalta kotiovelta! Tee asiointimatka kävelen, tehokas hikilenkki kuntoa kohottaen tai rauhallinen kävely palautellen luonnonhelmassa. Ulkoilu tarjoaa elämyksiä kaikille aisteille ja virkistää ja rauhoittaa mieltä. Kävely ulkona tukee muistia ja vaihteleva maasto harjoittaa jalkojen lihasvoimaa ja tasapainoa. Pelkkä 15–20 minuutin oleskelu ulkona auttaa laskemaan verenpainetta ja reipas kävely kohottaa kestävyyskuntoa.



Kuva: Unsplash

SAUVAKÄVELY

Lisäämällä kävelystänne sauvat, saat harjoitettua koko kehon lihaksistoa monipuolisemmin. Tiesitkö, että käsien aktiivinen käyttö nostaa sykettä ja tehostaa hapen- ja energiankulutusta tavallista kävelyä enemmän? Kävelysauvat antavat siis tehoa kävelyyneen, mutta myös tukeaa liikehallintaan sitä tarvitseville tai muuten vain liukkaalle kelille tai epätasaiselle alustalle. Kävelysauvat ovat oikean mittaiset, kun käsivarsi on kyljessä kiinni ja maksimissaan 90 asteen kulmassa koukussa.

KERTAA TÄSTÄ

SAUVAKÄVELYN PERUSTEKNIikka:

- Pidä ote rentona ja hartiat alhaalla
- Pidä sauvat lähellä vartaloa ja liikuta niitä suoraan eteen ja taakse
- Paina sauva edessä maahan vastakkaisen jalan kantapäähän tasolle tai taaemmaksi
- Työnnä sauvaa pitkälle taakse avaamalla kämmenstä hieman auki
- Yhdistä sauvojen työntö luonnollisesti kävelyn rytmiin

Lisävinkki liukkaille keleille: Kuopio-hallin juoksurata-alueella pääsee kävelemään turvallisesti ympäri vuoden!
Kuopio-halli on pääsääntöisesti avoinna ma-pe klo 8–20 ja la-su klo 11–19.
Lisätiedot ja poikkeusaukioloajat osoitteesta www.kuopio.fi/kuopio-halli.

LUMIKENKÄILY

Lumikenkäily parantaa ensisijaisesti hengitys- ja verenkiertoelimiä muiden kestävyysliikuntamuotojen tapaan. Se sopii kaikenikäisille ja -kuntoisille, sillä vauhdin, tehon ja kulkureitin voi valita omien mieltymysten ja kunnon mukaan. Tämä hauska terveysliikuntamuoto muistuttaa kävelyä, mutta jalat liikkuvat hieman matalammalla ja laahaten. Lumisempi maasto tuo enemmän haastetta ja tehoa sitä kaipaaville, mutta lumikenkäily onnistuu myös kovapohjaisella reitillä tai polulla näin ollen myös kevyempää. Alaraajojen lihaksista erityisesti reidet ja pakarot työskentelevät ja kun lisäät sauvat lumikenkäilyyn, niin myös ylä- ja keskivartalo saavat tehokkaampaa kuormitusta.

Lue lisää lumikenkäilystä osoitteesta www.luontoon.fi/lumikenkaily
Tiesithän, että lumikenkiä ja muita liikuntavälineitä voi lainata kirjastokortilla Pääkirjastosta sekä Puijonlaakson, Neulamäen, Pyörön, Karttulan, Riistaveden, Vehmersalmen, Maaningan, Juankosken ja Nielsin kirjastoista.



Kuva: Pixels
(Liikuntalajitekstit on koostettu käyttäen apuna UKK-instituutin materiaaleja.)

LASKETTELU

Laskettelu sopii koko perheelle. Pirteästä ulkoilmasta ja vauhdikkaista laskuista voi nauttia, vaikka sinulla tai perheenjäsenelläsi olisi jokin vamma tai sairaus. Kuopion kaupungin omistama Hock2 Biski kelkka sijaitsee Kasurilan hiihtokeskuksessa ja on sieltä vuokrattavissa. Kelkkaa voi vuokrata päiväksi tai viikoksi. Vuokrahinnat ovat 18 € / päivä ja 29 € / viikko. Kelkkaan on saatavilla kaksi eri kokoista istuinta. Tiedustelut suoraan vuokraamosta p. 044 796 0356.

KOTIJUMPASTA VOIMAA

JOS ELÄMÄNTILANNE TAI OMA KUNTO RAJOITTA ULKOLIIKUNNAN MAHDOLLISUUKSIA, NIIN TEE EDES TÄMÄ PIENI JUMPPA KOTONA!

- Marssi paikallaan polvia korkealle nostaa 1–2 minuuttia
- Istu tuolille tai sohvalle jarrutellen ja nouse reippaasti ylös 10–20 kertaa.
- Nouse varpaille ja samalla kurota käsillä ylös. Toista 10–20 kertaa.
- Nyrkkeile käsillä eteen reippaaseen tahtiin 20–40 kertaa.
- Pidä pieni tauko ja toista liikkeitä toinen kierros.

Eihän unohdeta perinteisikään talviliikuntalajeja kuten hiihtoa tai luistelua!

Kuopiossa on latuja jopa 600 kilometrin verran ja luistelukenttiä 29 unohtamatta Lippuuden tekojäätä. Sivustolta www.liikkuvakuopio.fi/ulkoliikunta löydät tiedot kaikista Kuopion kaupungin laduista ja luistelukentistä. Löytäisitkö tänä vuonna uuden hiihtoreitin tai luistelupaikan?

LIIKUNNAN ILOA ULKONA

Tervetuloa ulkoliikunnan pariin tiistaisin klo 14.00–15.00.
Hinta on 18 €* , sisältää viisi ohjauksetta.

ILMOITTAUTUMINEN 1.3.2021 ALKAEN:

1. sähköisesti osoitteesta www.kuntapalvelut.fi/kuopio
2. Soittamalla liikunnanohjaajille numeroihin: 044 718 2509 ja 044 748 8228

Kaupungin omissa liikuntaryhmissä jokainen osallistuja liikkuu omalla vastuulla. Suosittelemme jokaista liikkujaa ottamaan vakuutuksen tapaturmien varalta. Kyseiset liikuntaryhmät ovat kaikille avoimia ryhmiä, eivätkä edellytä minkään järjestön jäsenyyttä. Ryhmä järjestetään mikäli koronatilanne sen sallii.

6.4.2021

Sauvakävely, Valkeisenlampi, uimarannan pääty. Omat sauvat mukaan, jos on.

13.4.2021

Puijon portaat, kokoontuminen stadionin huoltorakennuksen edessä. Tutustutaan porraskävelyn harjoitteisiin.

20.4.2021

Pelisovellukset, Hapelähteen puisto

27.4.2021

Kehonhuoltoa ulkoilmasta nauttien, kokoontuminen Puijon stadionin huoltorakennuksen edessä

4.5.2021

Lihaskuntojumppa, Hapelähteen puisto

VOIMAA JA KETTERYYTTÄ

työkäisille ja ikääntyneille miehille ja naisille

Torstaisin klo 12.30-13.30
Kuopio-hallilla

Monipuolinen ryhmä, jossa kiertoharjoitteluna erilaisia pisteitä tasapainon ja lihaskunnan kehittämiseen. Harjoitteissa myös palloilu- ja voimisteluliikkeitä. Ryhmässä pääset oppimaan uutta ja haastamaan itseäsi. Jokainen osallistuja toteuttaa harjoitteet yksilöllisesti!
Taso kevyt.

Ryhmän ohjaajina Kuopion kaupungin liikunnanohjaajat, VoimisteluVeikot ja Savonia fysioterapian opiskelijat.

Ryhmä alkaa 14.1.2021. Kausimaksu 29 €* / 13 ohjauksetta.
Kaksi maksutonta tutustumiskäyntiä!

LIIKKUVA KUOPIO
www.liikkuvakuopio.fi

* Pidätämme oikeuden hinnan muutoksiin

ELINIKÄISEN OPPIMISEN KIVIJALKA

ENNEN JÄRJESTETTIIN PÄIVÄHOITOA VANHEMPIEN TAKIA
– NYKYÄÄN JÄRJESTETÄÄN VARHAISKASVATUSTA LASTEN VUOKSI



- TEKSTI: KIA SAARELA // KUVAT: VICENTE SERRA -

*Pölläkänlahden päiväkodin varajohtajalla, varhaiskasvatuksen opettaja **Urpu-Maarit Bruunilla** marraskuinen torstaiaamu on lähtenyt vauhdikkaasti käyntiin. Kello on vasta muutamaa minuuttia yli yhdeksän etähaastattelun alkaessa – tätä ennen on ollut jo yksi vanhempainkeskustelu puhelimitse ja kymmenen aikaan on jo riennettävä esiopetusryhmän luokse. Bruunin päivät opettajana täytyvät oppimisen perustan suunnittelulla ja toteuttamisella, lapsille mielekkäällä tavalla.*

NÄKÖKULMA VANHEMMASTA LAPSEEN

Varhaiskasvatus määritellään suunnitelmalliseksi ja tavoitteelliseksi kasvatukseen, opetukseen ja hoidon kokonaisuudeksi, jossa painottuu pedagogiikka. Se pitää sisällään 0–6-vuotiaan kasvun ja oppimisen tuen, josta esiopetus on viimeinen vuosi ennen peruskoulun 1. luokkaa. Päivähoitotoiminta aloitettiin 1970-luvun taitteessa, jotta vanhemmat pääsisivät päivisin töihin – nykyään varhaiskasvatus ja esiopetus suunnitellaan lasta varten. Terminologian muutoksiin on muitakin syitä kuin pelkkä kieliasun päivittäminen.

– Suurin ero varhaiskasvatuslain myötä on ollut toiminnan tavoitteellisuus ja suunnitelmallisuus – varhaiskasvatus, esiopetus ja perusopetus muodostavat merkityksellisen oppimispolun ja jatkumon lapsen elämässä. Varhaiskasvatus on elinikäisen oppimisen kivijalka, Bruun summaa kauniisti.

Toiminta Kuopiossa on laadukasta jo valtakunnallisesti yhteisten laillisten linjausten puolesta ja työ pohjautuu sekä valtakunnallisiin, että paikallisiin opetussuunnitelmiin. Jokaiselle lapselle tehdään yksilöllisten tarpeiden ja tavoitteiden pohjalta henkilökohtainen oppimissuunnitelma, joka muokataan vastaamaan lapsen omia mielenkiinnon kohteita.

KUNNALLISEEN ESIOPETUKSEEN ILMOITTAUTUMINEN

- Esiopetus on velvoittavaa, maksutonta opetusta (4 h), jonka lisäksi lapsi voi osallistua sitä täydentävään varhaiskasvatukseen. Huoltaja on vastuussa siitä, että lapsi osallistuu esiopetukseen tai muuhun esiopetuksen tavoitteet saavuttavaan toimintaan oppivelvollisuutta edeltävänä vuonna. Esiopetukseen ilmoittautumisaika on 7.–31.1.2021.
- Mikäli lapsesi on syntynyt vuonna 2015, ilmoita lapsesi esiopetukseen.
- Varhaiskasvatusta haetaan samalla lomakkeella, jolla lapsi ilmoitetaan esiopetukseen.
- Esiopetus alkaa 12.8.2021.
- Lisätietoa ja ilmoittautuminen Kuopion kaupungin [www-sivulla kuopio/esiopetus](http://www.kuopio.fi/esiopetus)
- Esiopetuspäätökset toimitetaan sähköisesti maaliskuun loppuun mennessä.

LEIKKIEN JA LAULAEN

Esiopetus on tärkeä vaihe lapsen elämässä ennen koulutien aloitusta. Kun ykkösluokkalainen puuhastelee jo oppiaineiden parissa, esiopetuksessa toteutetaan opetusta oppimiskokonaisuuksina ja opitaan arjen rytmejä sekä kaveritaitoja. Toimintaan ja oppimiseen on joustava aikataulu, jota rytmittävät lähinnä ruokailuajat.

– Meillä Pölläkänlahden päiväkodissa henkilöstö on koulutettua ja ammattitaitoista. Kehitämme ja arvioimme toimintaamme jatkuvasti, ja meillä on tarkoituksenmukaiset tilat ja välineet. Henkilöstömme on pysyvää, mikä on tietenkin mukavaa niin työyhteisöllemme, kuin lapsillekin – se tuo tietynlaista turvaa.

Pölläkänlahden päiväkodin esiopetusryhmässä keskitytään erityisesti lapsen myönteisen minäkuvan tukemiseen, tunnekasvatukseen ja ryhmätyöskentelytaitoihin. Lapset pitävät monipuolisista työtavoista, joten opettajat saavat käyttää luovuuttaan opetussuunnitelmien viemisessä käytäntöön. Joka vuosi toiminnan painopistettä muokataan niin työskentelytyimin, kuin myös lapsiryhmän mielenkiinnon kohteiden ja tarpeiden mukaan.

– Vuonna 2020 meillä on ollut esimerkiksi Metsämörri-toimintaa, jossa olemme opetelleet asioita yhdessä metsässä retkeillen. Samoin meillä on ollut paljon liikunnallisia lapsia, joten alueen lähiliikuntapaikkoja on hyödynnetty ahkerasti ja heille on järjestetty mahdollisuuksia sählyn pelaamiseen, kertoo Bruun.

Leikki on vielä esikoulussa tärkeä tapa hahmottaa maailmaa. Lapset suhtautuivat myös pandemiaan Bruunin mukaan hienosti leikin kautta, oma-aloitteisesti paperisia kasvomaskeja askarrella ja koronavastaanottoa leikkien. Koronavirus on rajoittanut yhteistoimintaa, mitä koulujen ja esikoulujen välillä normaalisti tehdään esimerkiksi yhteisten tapahtumien, vaihtotuntien ja kummiluokkatoiminnan muodossa. Oman kummiluokan kanssa on kuitenkin oltu yhteydessä etänä.

– Esikoululaisille on tärkeää peilata omaa toimintaa "isoihin", eli ykkösluokkalaisiin. Lapset haluavat korostaa sitä, että ei olla enää päiväkodissa, vaan ollaan jo esikoulussa. Meillä on esimerkiksi välillä annettu pieniä tehtäviä kotiläksyksi, koska "läksyt on ihan parasta", sanoo Bruun naurahtaen.



EIKÖ PITÄISI JO OSATA?

Monet vanhemmat pohtivat esikouluun ilmoittautuessa lapsensa kognitiivista kehitystä ja sitä, miten tukea lapsen oppimispolkua. Tässä ei kuitenkaan ole aihetta stressiin eikä huoleen. Esikoulussa pääpainopiste on sosiaalisissa taidoissa ja lapsia rohkaistaan ilmaisemaan omia mielipiteitä sekä tuntemuksia – usein esikoulussa syntyy jo tärkeitä kaverisuhteita. Akateemisilla taidoilla ei ole vielä väliä.

– Esikoulun aloittaessa oman nimen kirjainten tietäminen ja nimen kirjoittaminen on tosi hyvä taito.

Bruun muistelee, että eräs erityisopettaja kertoi joskus 6 ällän säännön.

– Läsnaolo, leikki, lepo, liikunta, lautapelit ja lukeminen – nämä ovat hyviä arjen kulmakiviä ja mukavaa yhteistä tekemistä. Itse olen lisännyt vielä seitsemännen ällän, laulamisen, koska musiikki on tärkeää lapsen kehityksen kannalta ja lisäksi laulaminen on minulle tärkeä osa työtä ja elämää.

– Esiopetus on todella arvokas vaihe lapsen elämässä. Se on oivalluksia, osallisuutta ja elämyksiä, oppimisen iloa sekä uteliaita tutkimista.

IKÄIHMISTEN HOIDOSSA SYNTYY KIINTYMYSTÄ PUOLIN JA TOISIN



- TEKSTI: MINNA AKIOLA // KUVAT: VICENTE SERRA -

Kuopion vanhuspalveluiden tavoite on pitää asiakkaiden omaa toimintakykyä yllä mahdollisimman pitkään. Jokaiselle asiakkaalle tehdään hoidon tarpeen arviointi ja yksilöllinen hoitosuunnitelma.

Hoitajat kokevat työn Kuopion vanhuspalveluissa vaihtelevaksi ja palkitsevaksi. Työssä myös syntyy kiintymyssuhteita, kun hoidettavista tulee läheisiä hoitajilleen.

Hakkarainen kokee kuitenkin saaneensa kaiken tarvitsemansa avun. Apu on tullut aina nopeasti silloinkin, kun turvpuhelimella on tarvinnut soittaa hoitajat hätiin.

"KOTIHOITO ON HUIPPUA KUOPIOSSA"

Pirkko Hakkaraisen (86) aika kuluu kotona ristikoita ratkoessa ja ruokaa laittaessa. Kotihoito käy auttamassa häntä pari kertaa päivässä tukisukkien laitossa ja varmistamassa, että lääkkeet on otettu. Kerran viikossa järjestyy myös suihkussa käynti hoitajien avustuksella.

– Kotihoito tuli avuksemme, kun mieheni sairastui syöpään. Hänen kuolemansa jälkeen olen itse ollut kotihoidon asiakkaana. Kotihoito on huippua Kuopiossa, Hakkarainen kiittää.

Hoitajat ovat mukavia ja Hakkarainen oikein odottaa heitä käynnille. Hoitajien kiire hieman harmittaa, sillä olisi niin mukava jäädä hieman pidemmäksi aikaa juttelemaan.

VIRTUAALINEN YHTEYS KOETAAN MIELUISANA

Sairaanhoitajan näkökulmasta kotihoito on hyvin monipuolista ja moniammatillista. Työhön kuuluu asiakkaan kotona selviytymisen tukemista, kuten lääkityksen arviointia, injektiopistoja, verikokeita ja juoksevien asioiden hoitamista. Tarvittaessa asiakkaan luona käydään myös lääkärin kanssa.

– Riippuu asiakkaan kunnosta kuinka monta kertaa päivässä käydään kotikäynnillä. Fyysisten kotikäyntien lisäksi on mahdollista ottaa virtuaalisesti yhteys asiakkaaseen, kotihoidon sairaanhoitaja **Antti Räsänen** kertoo.

Kotihoidon asiakkaat ovat ottaneet virtuaalisen hoidon hyvin vastaan. He pitivät siitä, että näkevät hoitajan kasvot sekä hä-

nen ilmeensä ja eleensä. Toinen digitaalinen apuväline on lääkeautomaatti, joka ilmoittaa asiakkaalle, kun lääke on saatavilla.

– Se myös ilmoittaa meille hoitajille, jos lääke jääkin ottamatta.

Parhaana palautteena Räsänen pitää sitä, kun asiakkaan näkee kuntoutuvan, ja hänen toimintakykynsä kasvavan. Hoidon hyvästä tasosta kertoo myös se, että asiakkaat valitsevat mielellään kaupungin kotihoidon palvelut.

KULTTUURIRETKET TUOVAT MUISTOJA MIELEEN

Matkailua rakastava **Elina Hyvönen** (81) Leväsen hoitokoti Wellamosta on mielissään, että hänen oma hoitajansa on ennen koronaa järjestänyt retkiä kulttuurin pariin. Niin hän on päässyt näkemään hieman myös hoitokodin ulkopuolista elämää.

– *Joutsenlampi*-balettia katsoessani pääsin ihanasti vanhoihin muistoihini. Kävimme sitä miehenikin kanssa katsomassa Pietarissa aikoinaan.

Hyvönen sairastaa Parkinsonin tautia ja on hyvillään, että voi tarvittaessa kysyä hoitokodissa kiertävältä lääkäriltä siihen liittyvistä oireista.

Kaiken kaikkiaan Hyvönen on ollut hyvin tyytyväinen saamaansa hoitoon. Koska kävely ei suju, hoitokodista löytyy aina joku työntämään paikasta toiseen. Hoitajilta saa apua myös

vaatteiden vaihtamiseen ja peseytymiseen.

– Ainoa mihin toivoisin muutosta, on ruoka. Se saisi olla maistuvampaa, Hyvönen toteaa.

OMA PERSOONA SAA NÄKYÄ

Sairaanhoitaja **Marjo Martikainen** kokee, että hoitokoti Wellamossa on kodinomainen ja rento tunnelma. Monet asukkaista ovat tuttuja jo monen vuoden ajalta.

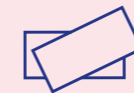
– Olemme pyrkineet järjestämään enemmän toimintatuokioita nyt korona-aikaan, kun omaiset eivät ole päässeet piristämään asukkaita. Yritämme myös mahdollisuuksien mukaan antaa aikaa ja läheisyyttä asiakkaillemme.

Tämän vuoden aikana Kuopion hoitokoteihin tuli käyttöön uusi hoitajakutsujärjestelmä ja turvanapit, joiden kautta asukkaat pystyvät kutsumaan hoitajan paikalle.

– Käytössä on myös vuodehälyttimiä, jotka tunnistavat, kun asukas nousee ylös. Ne ovat hyödyllisiä sellaisilla asukkailla, joiden tiedetään tarvitsevan apua liikkeelle lähdössä, Martikainen toteaa.

Ihana ja kannustava työporukka on Martikaisen mielestä iso voimavara. Työ on kiireisistä hetkistä huolimatta hyvin palkitsevaa ja oma persoona saa näkyä. Yksikään päivä ei ole samanlainen kuin edellinen.

Vanhuspalvelut lukuina (Syyskuu 2020)



KOTIHOIDOSTA VALITSI
PALVELUSETELIN

150

ASUMISPALVELUISTA
VALITSI PALVELUSETELIN

76



SAI ASUMISPALVELUPAIKAN

28

HENKILÖSTÖ NOIN

1 200



455

ASIAKASTA OMAISHOIDON
TUEN PIIRISSÄ

1 500

ASIAKASTA KOTIHOIDON PIIRISSÄ

958

ASIAKASTA ASUMISPALVELUN
PIIRISSÄ

3 412 /vrk

KOTIHOIDON KÄYNNIT

103 716 /kk

3 356 /vrk

KOTIKÄYNTITYÖNÄ TEHDYT KÄYNNIT

97 175 /kk

175 /vrk

VIRTUAALISET KOTIKÄYNNIT

5 355 /kk

39 /vrk

HÄLYTYSKÄYNNIT

1 186 /kk

1 184 h/vrk, 36 003 h/kk

PALVELUA KOTIHOIDON PIIRISSÄ OLEVILLE

277 /vrk, 6 821 /kk

TURVAPUHELINHÄLYTYSTÄ KOTIHOIDOLLE



Kuva: Wille Markkanen

FINLAND ICE MARATHON 26.–27.2.2021

Finland Ice Marathon (FIM) on ainutlaatuinen Kallaveden luonnonjäällä järjestettävä luistelutapahtuma, joka järjestetään jo 38. kerran Kuopiossa. FIM on yksi Suomen vanhimmista ja tunnetuimmista luonnonjäällä järjestettävistä luistelutapahtumista.

Voit osallistua Finland Ice Marathoniin monissa eri lajeissa: luistelu, sauvaluistelu, nastapyöräily ja potkukelkkailu. Suurin osa tapahtumaan osallistuvista luistelijoista ovat kuntoluistelijoita, joilla ei välttämättä varusteina ole retki- tai pikaluistimia.

Perjantaina järjestetään nastapyöräilykilpailu sekä illalla kuutamoluistelu jätkänkynttilävalaistuksessa. Luistelun ja potkukelkkailun kilpailutapahtuma kestää lauantaista aamusta iltapäivään.

Luistelun kautta voi talviliikunnasta löytää uutta iloa ja nautintoa. FIM tarjoaa jokaiselle yksilöllisen mahdollisuuden kokea talviliikunnan riemua. FIM kokoaa Kuopion matkustajasatamaan viikon aikana tuhansia ihmisiä. Vuonna 2019, Finland Ice Marathonille osallistui yli 700 osallistujaa 15 eri maasta.

Lue lisää ja ilmoittaudu mukaan:

Finlandicemarathon.com

Seuraa meitä myös somessa Finland Ice Marathon

LIPPUMÄEN LIIKUNTAHALLIIN JA KUNTOSALILLE PÄÄSEE REIPPAILEMAAN TAAS TAMMIKUUSSA

Lippumäen uimahallin ja liikuntahallin remontin ensimmäinen osa on saatu rakentamisen osalta valmiiksi. Entinen jäähalli on muutettu sisäliikuntahalliksi ja kuntosaliksi palvelemaan kuopiolaisten liikuntatarpeita. Sisäliikuntahallin puolelle on rakennettu n. 1400 m² alue, jossa pääkäyttäjryhminä ovat päiväaikaan koululaiset ja päiväkodit, sekä iltaisin ja viikonloppuisin eri palloilulajien harrastajat. Hallissa on rajat salibandyille ja futsalille sekä sulkapallo ja pickleball-kentille. Tila mahdollistaa monipuolisen käytön myös muuhun ryhmäliikuntaan. Katsomopaikkoja on 256 silmäparille.

Kuntosalin koko on noin 350 neliometriä ja se palvelee etenkin eteläisemmän Kuopion asukkaita. Laittekanta on monipuolinen ja aikaisemmille käyttäjille tutut laitteet takaavat sen, että salilla viihtyvät kaikenlaiset käyttäjäryhmät.

Liikuntahalli ja kuntosali avataan käyttäjille tammikuun alussa ja sisäänkäyntiin tarvitaan Liikkuva Kuopio-ranneke, jonka voi hankkia Kuntolaakson uimahallilta tai Kuopio-hallilta.

Remontin toinen osa, eli uimahallin peruskorjaus jatkuu vielä puolisen vuotta ja uimahalli avataan käyttöön kesällä 2021.



ERILAISET HARRASTUKSET KIINNOSTAVAT NUORIA

Nuorten osallistaminen tekemään ehdotuksia ja ideoita oman asuinalueen harrastustoimintaan on tuottanut tulosta Nilsiässä. Nilsiän Pitäjähdistyksen alaisen nuorisofoorumin kautta tuli ajatus tarjota moponhuolto-kurssia nuorille. Nuorisoforumissa on mukana kaupungin nuorisotyön edustusta, kansalaisopistolta aluerehtori Sari Summanen sekä paikallisia nuorten kanssa toimivien tahojen edustajia. Moponhuolto teema kiinnosti ja syksyllä 2019 oli ensimmäinen kurssi. Korona esti kevään 2020 kurssin toteutumisen, mutta jälleen syksyllä 2020 kurssi pidettiin. Keväälle 2021 on tarjolla moponhuolto Nilsiässä ja Kaavilla. Kaavin kurssin markkinoinnin yhteydessä tuli signaalia, että Riistaveden suunnalla voisi

myös olla kiinnostusta vastaavaan kurssiin. Kurssilla pohditaan myös vastuullista liikennekäyttäytymistä mopojen rassaamisen ohessa. Nilsiässä yhteistyökumppanina on paikallinen autokorjaamo ja Kaavilla kunta sekä pienkoneiden korjaamiseen perehtynyt asiantuntija. Nuorisofoorumi edesauttoi yhdessä paikallisten toimijoiden kanssa Nilsiään myös mopoalueen, joka on herättänyt kiinnostusta laajemminkin.

Kansalaisopistolle kannattaa esittää toiveita kurseista ja ideoita voi toimittaa läpi vuoden mm. e-lomakkeen kautta, joka löytyy kansalaisopiston [www-sivuilta kansalaisopisto.kuopio.fi/ota-yhteytta/palaute](http://www.sivuilla.kansalaisopisto.kuopio.fi/ota-yhteytta/palaute).

NYKYTAITEEN ASIALLA

Kuopion kuvataiteilijat ry **Ars Libera** on perinteikäs yhdistys, joka on viime aikoina nostanut profiliaan. 60-vuotisjuhlavuoden kunniaksi perustettiin vuonna 2018 galleria, joka siirtyi keväällä 2020 purkupalasta pysyvämpiin tiloihin Maaherrankadulle. Samassa yhteydessä yhdistykselle palkattiin sen historian ensimmäinen toiminnanjohtaja. Tehtävään valittiin taidekuraattori, taiteen maisteri **Toni Ledentsa**.

Galleria Ars Libera on tällä hetkellä Kuopion ainoa taidegalleria. Ledentsa pitää tärkeänä, että kaupungissa on laadukas, epäkaupallinen tila nykytaiteelle. Gallerian ohjelmisto on monipuolinen ja sisältää niin paikallisten kuin ulkomaistenkin taiteilijoiden näyttelyitä. Gallerian osoite on Maaherrankatu 3 ja sinne on vapaa pääsy. Lisätietoja: arslibera.com/galleria

**Ars Liberan toiminnanjohtaja
Toni Ledentsa taustallaan Sebastian Reisin
Krater-teos. Kuva: Paula Rätty**



SINUSTAKO TUKIHENKILÖ?

Haluaisitko olla lapselle tai nuorelle luotettava aikuinen, jonka kanssa ratkoa arjen pulmia? Kuopion kaupungin perhepalvelut ja lastensuojelun avohuolto hakee hyviä tyyppisiä lasten ja nuorten tukihenkilöiksi. Tukihenkilö on vapaaehtoinen, joka on lapselle ja nuorelle luotettava ja kannustava aikuinen.

Tukihenkilö-koulutus Kuopiossa

27.–28.2.2021 klo 9.30–15

Turvalinkki, Kasarmikatu 2, katutaso, Kuopio

Sisältönä muun muassa yleistä tietoa tukihenkilötoiminnasta. Tavoitteena on antaa valmiuksia kohdata lapsia ja nuoria eri elämäntilanteissa, heidän omine tarpeineen ja toiveineen. Tehtävässä toimiessaan tukihenkilö saa kulukorvauksen ja palkkion.

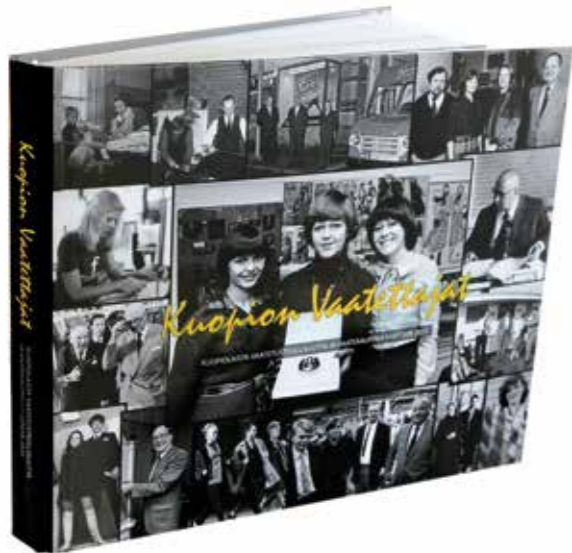
Lisätietoja ja ilmoittautuminen 22.2.2021 mennessä:

Hanna Borgelin
044 718 3325

hanna.borgelin@kuopio.fi

Yasemin Piel
044 718 4916

yasemin.piel@kuopio.fi



KUOPION VAATETTAJAT -KIRJA KERTOO KUOPIOLAISESTA VAATETUSTEOLLISUUDESTA

Kuopion Vaatettajat -kirja kuvaa kuopiolaisen vaatetusteollisuuden värikkäitä vaiheita vaikeista sodanjälkeisestä ajoista menestysvuosiin ja alan vähittäiseen hiipumiseen. Taustaa valottavat alalla läheisesti mukana olleiden henkilöiden haastattelut ja heidän itse kirjoittamansa tarinat.

Kuopiolainen vaatetusteollisuus nousi valtakunnallisesti merkittävään asemaan 1960-luvulla. Parhaimmillaan vaatetusteollisuus oli Kuopiossa suurin teollinen työnantaja työllistäen lähes 3 000 henkilöä.

Kuopion Vaatettajat -kirjan on kirjoittanut Urkki Keinänen. Kirjaa on saatavissa kuopiolaisissa kirjakaupoissa sekä Korttelimuseon ja VB-Valokuvakeskuksen myymälöissä.

HYPER- HIIHTOLOMA

Lasten ja nuorten Hyperhiihtoloma
Kuopiossa viikolla 10!

KUOPIO
KAVERUUDELLE

www.kuopionseina.fi/hyperhiihtoloma

Muistakaa
nyt ja aina
että

kino kuvakukko

esittää juuri niitä
elokuvia joita
yleisönä tarvitsette
teatteriltanne.

**Asettukaa
siksi heti**

liikeyhteyteen
kanssamme!

Puhelin:
182470
Sähköosoite:
kuvakukko.fi
Osoite:
Vuorikatu 27
Kuopio

Lasten PAKKAS- PÄIVÄT

KUOPIO
KAVERUUDELLE

Kuopiossa tammi-
helmikuussa 2021.
Muutokset mahdollisia.

www.kuopionseina.fi/pakkaspaivat

Mitä Kuopioon on suunnitteilla ja minne rakennetaan?

KUOPIO SUUNNITTELEE JA
RAKENTAA -julkaisu saatavilla
helmikuussa 2021

www.kuopio.fi/kaavoitus

Tämän lehden sisältö on valmisteltu marraskuussa 2020 tuolloisen koronatilanteen ja ohjeistuksen mukaisesti. Koronatilanne voi kuitenkin muuttaa tapahtumien ja palveluiden toteutumista keväällä 2021.

Muistathan, että edelleen on tärkeää:

- huolehtia käsi- ja yskimishygieneiasta
- huolehtia turvaetäisyyksistä
- käyttää kasvomaskia, jos turvavälejä ei voida pitää
- osallistua tapahtumiin ja tilaisuuksiin vain terveenä

Jos sinulla on oireita, soita korona-palvelupuhelimeen **044 704 6700** tai ota yhteyttä omalle terveysasemallesi. Virka-ajan ulkopuolella soita päivystyksen neuvonta-numeroon **116 117**.

Seuraa ajantasaista koronätiedotusta osoitteissa:
www.kuopio.fi, www.pssh.fi ja thl.fi



ITÄ-SUOMEN TANSSIN ALUEKESKUS ITAK-NÄYTTÄMÖN KEVÄTKAUSI 2021

Lindon Shimizu: *Birongitai* (ピロンギタイ) © Pasi Räsämäki

Taneli Törmä: <i>OPEN YOUR HEART</i>	14.1.2021
Fält - Haatainen - Pugliese: <i>Shifting Sands</i>	18.-20.2.2021
Lindon Shimizu: <i>Birongitai</i> (ピロンギタイ)	25.-27.3.2021
Theatre Academy Dance Company 2021: <i>Emma Venna: Core</i>	31.3.2021
Jaakkola - Kronemyer - Tolvanen - Väisänen: <i>I LAND</i>	6.-8.5.2021
Nuoret & Palm, Kellokoski, Ritola, Sirainen: <i>Visiokartta</i>	17.-19.6.2021

WWW.ITAK.FI ITAK-NÄYTTÄMÖ, SUOKATU 4/2, KUOPIO

kuopio.finna.fi

Osallistu lukudiplomiin!



Lue
kirja
kuukaudessa.

KUOPIO

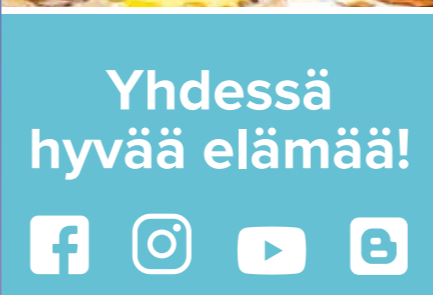
KANSALAIPOISTO

Tule toteuttamaan haaveesi,
kevään kurssit odottavat sinua!

Ilmoittaudu NYT kursseille.

kansalaisopisto.kuopio.fi

Asiakaspalvelu puh. 017 184 711





PALLO PYÖRII YHTEISKUNNAN HYVÄKSI

- TEKSTI: TIMO MANSIKKA-AHO, TEKSTIMIES // KUVA: JANNE PIRINEN, KUPS -

Kuopio on jalkapallokaupunki. Vuonna 2020 Kuopioon saatiin useampikin mitalisijoitus. Vuonna 2019 Suomen mestaruuden voittanut KuPS taisteli itsensä pronssille vuonna 2020. Viime vuonna pronssisijalle ylsivät myös KuPSin naiset Kansallisessa Liigassa sekä junioreista KuPSin B-juniorit. Amerikkalaisessa jalkapallossa Steelers toi puolestaan Vaahteramaljan ensi kertaa Kuopioon voittaessaan Vaahteraliigan syksyllä 2020.

Kilpajoukkueiden lisäksi Kuopiossa on lukuisia määriä juniorijoukkueita ja kymmeniä harrastajaseuroja. Lukumäärät kertovat, että jalkapallo on yksi suosituimmista tavoista liikkua ja harrastaa. Menestys on tärkeää, mutta jalkapallon merkitys on yllättävän monitahoinen.

”TÄMÄ ON MINUN TAPANI TEHDÄ KOTISEUTUTYÖTÄ”

Ei ole epäilystäkään siitä, etteikö seuran omistaja **Ari Lahti** eläisi ja hengittäisi jalkapalloa. Tullessaan KuPSin omistajaksi

viitisentoista vuotta sitten hän kertoi, että kyseessä on pienen pojan unelman toteutuminen. Sama mentaliteetti paistaa yhä: ilo siitä, että voi olla lähellä peliä, kokea ja elää jalkapallon maailmaa, sytyttää edelleen liekin kiireisen investointipankkiihin silmiin.

– Me haluamme luoda uusia esikuvia kuopiolaisille ja savolaisille pikkupojille ja -tytöille, antaa myös heille mahdollisuuksia unelmoida. Toivon, että mahdollisimman moni löytäisi innon liikkua ja pelata, ja edelleen tien säännöllisen liikunnan ja terveellisten elämäntapojen äärelle.

Suomessa lasten ja nuorten vähäinen liikkuminen on todellinen haaste. Se edellyttää omaa motivaatiota ja hyviä puitteita, joihin kuuluvat vaikkapa kenttävuorot ja yritysten tuki. Tämän lisäksi tarvitaan iso joukko vanhempia vapaaehtoistyöhön.

Ari Lahden mielestä yksi jalkapallon suurimmista ulottuvuuksista on sen kyky kerätä ihmiset yhteen, tekemään töitä hyvän asian eteen.

Yksi mukaan tullut toisensa jälkeen onkin huomannut, että jalkapallo on monessa suhteessa kiehtova laji: mitä enemmän

siihen antaa, sitä enemmän tuntuu saavan korkojen kera takaisin.

Jalkapallon merkitystä kaupungin hyvinvoinnille ei myöskään ole syytä väheksyä. Ari Lahti on Palloliiton puheenjohtajana ollut mukana Euroopan-laajuisessa hankkeessa, jonka yhteydessä on käynnistetty tutkimus, kuinka paljon hyötyä jalkapallo tuo ympäristöönsä. Tässä hyödyllä tarkoitetaan nimenomaan suoraa vaikutusta terveyden, talouden ja sosiaalisen hyvinvoinnin kaltaisiin asioihin.

Kuopio ja KuPS ovat yksi pilottikaksikko, jotka ovat tehneet ensimmäiset paikallistaso tutkimukset. Tulokset suorastaan häkellyttävät.

Kaikki ne joukkueet, jotka tutkimushetkellä KuPSilla olivat, tuottavat kaupungille välitöntä hyötyvaikutusta yhteensä 12,5 miljoonan euron arvosta. Kun ottaa huomioon medianäkyvyyden, yleisen mielikuvan kohenemisen ja muut välilliset vaikutukset, hyöty on vielä merkittävästi suurempi, Ari Lahti kertoo.



Ari Lahti on saanut elää hienoja hetkiä kuopiolaisen jalkapallon parissa. Kuva: Timo Mansikka-aho

Jalkapallon pelikenttä on maailmanlaajuinen

- TEKSTI: RAIJA KORHONEN -

Kuopion strategiassa tavoitteena on Hyvän elämän pääkaupunki, joka luo terveyttä, elinvoimaa ja arjen rikkautta. Tässä työssä KuPS-perhe on mukana. KuPS ry:n puheenjohtaja, opetusneuvos **Eija Vähälän** mukaan Kuopion Palloseuran tavoitteena on iloinen, hyvinvoiva, liikunnallinen ja yhteistyökykyinen lapsi ja nuori.

– Elämänmittainen tarina on jalkapalloilijoiden oma juttu. Samalla se kohdistuu ympäröivään yhteiskuntaan hyvinvointina ja terveytenä. Nykyisten tutkimusten mukaan liikuntataitojen oppiminen on havaitsemisen, ongelmaratkaisun ja toiminnan muodostama kokonaisuus, jolloin kaikkia kolmea osa-aluetta kehittämällä saadaan parempia oppimistuloksia koulussa, Vähälä kertoo.

Eija Vähälä on toiminut Euroopan jalkapalloliiton (UEFA) delegaattina 12 vuotta. Delegaattina Vähälä on ollut niin EM- ja

MM-karsinnoissa kuin mestareiden liigassa pelitapahtuman korkein virkamies ja saanut nähdä erityisesti naisten jalkapallon ylimmän tason laadun voimakkaan nousun.

Vähälä valittiin uudestaan puheenjohtajaksi vuonna 2018, kun naisten edustusjoukkueen siirtyminen KuPSiin oli juuri tapahtunut. – Aloitimme Pallokissojen kanssa neuvottelut tyttöjen siirtymisestä kelta-mustin väreihin. Tytöt ovat virallisesti olleet kupsilaisia syksystä 2020 alkaen, Vähälä kertoo.

KuPSin tavoitteena on, että liikunta on tytöille ja pojille mukavaa ja iloista.

– Jalkapallon kalkkiviivat ovat pelikentän rajoja. Muita rajoja jalkapallo ei tunnekaan. Lajin pelikenttä on maailmanlaajuinen, Vähälä toteaa.

Petteri Pennanen tuli 7-vuotiaana jalkapalloharjoituksiin, tänään hän pelaa ammattilaisena.

– Harrastuksen parissa vietin parhaat hetkeni. Jalkapalloharrastuksen kautta olen kasvanut sosiaalisesti ja oppinut tekemän asioita yhdessä.

Lue KuPSin kasvatti **Petteri Pennanen** haastattelu [kohtaamisiakuopio.fi](https://www.kohtaamisiakuopio.fi) -verkkojulkaisusta



Henkilöhaastattelu

TERVEYSKESKUSLÄÄKÄRI RAIJA SAVOLAINEN

- TEKSTI: RAIJA KORHONEN // KUVA: VICENTE SERRA -

Koronatilanne ja sen vaikutukset alkoivat näkyä Kuopiossa maaliskuussa 2020. Poikkeusolojen voimassaoloaikana 16.3.–16.6.2020 lähes kaikki kaupungin järjestämät palvelut olivat suljettuina tai toimivat rajoitetusti. Koronavirustartunnat Kuopiossa alkoivat kuitenkin näkyä laajemmin vasta syyskuussa.

Kuopion kaupungin terveydenhuollon palvelualueella työskentelevä tartuntataudeista vastaava lääkäri **Raija Savolainen** kohtaa päivittäin työssään koronaviruspandemian haasteet.

Kerro lyhyesti itsestäsi, kuka olet ja mitä teet?

Olen Kuopion terveyskeskuksessa työskentelevä terveyskeskuslääkäri. Tyouraa on takana jo 34 vuotta. Olen työssäni kouluttautunut tartuntatautiin hoitoon epidemiologisella otteella. Viimeiset 20 vuotta olen toiminut tartuntataudeista vastaavana lääkärinä. Olen syntynyt Pohjois-Pohjanmaalla ja opiskellut lääkäriksi Kuopiossa, ja jäänyt tänne miehieni kanssa opintojen päättymisen jälkeen. Olen kolmen lapsen äiti ja jo viiden pojan ylpeä mummi.

Miten koronapandemia on muuttanut työtäsi?

Kyllähän työni on muuttunut täysin. Varsinaista potilastyötä en tee enää juuri lainkaan. Teen tiivistä tiimityötä koronajäljittäjien tiimin vetäjänä. Koordinoin jäljitystyötä, toimin asiantuntijana eri tahoille, ohjeistan, suunnittelen ja toimin kaikkeen koronaan liittyvässä asiantuntijalääkärinä. Koronan myötä etäkokousten määrä on lisääntynyt todella paljon. Lisäksi karanteeni- ja eristyspäättöksiä on tehty yli 2 000 henkilölle. Onneksi olen saanut apua kolmelta muulta lääkäriltä.

Kuinka paljon Kuopiossa tehdään koronatestejä?

Koronanäytteitä otetaan viikossa noin 1 500. Positiivisia koronatuloksia on tähän mennessä ollut noin 270.

Kuinka hyvin Kuopiossa noudatetaan karanteeniohjeita?

Pääsääntöisesti karanteeniohjeita noudatetaan hyvin, mutta vielä voidaan noudattaa paremmin.

Miten olet huolehtinut omasta jaksamisestasi kiireisenä korona-aikana?

Säännöllinen ulkoilu ja sauvakävely antaa aina voimia seuraavaan päivään. Katson mielelläni rikossarjoja Yle Areenalta ja kuuntelen hyvää musiikkia. Minulla on hyvä mies, joka tekee hyvää ruokaa ja jakaa kotitöitä.



5 VALTTIA,
joilla suojaat itseäsi ja läheisiäsi
koronavirustartunnalta

1. Jos saat oireita, mene koronatestiin ja pysy muuten kotona.
2. Pidä ainakin 1–2 metrin etäisyys muihin ihmisiin.
3. Huolehdi käsi- ja yskimishygienistä.
4. Käytä kasvomaskia, kun et voi pitää etäisyyttä.
5. Lataa Koronavilkku-sovellus.

KATSO KORONATILANTEEN AJANTASAISET OHJEET JA VOIMASSA OLEVAT SUOSITUKSET:

KUOPION KAUPUNKI
Tietoa koronaviruksesta
www.kuopio.fi

KUOPION YLIOPISTOLLINEN SAIRAALA KYS
Tietoa koronaviruksesta
www.psshp.fi

TERVEYDEN JA HYVINVOINNIN LAITOS THL
Ajankohtaista koronaviruksesta
thl.fi

Gallup

MIKÄ AUTTAA SINUA JAKSAMAAN UUDENLAISESSA KORONA-ARJESSA?



JAAKKO VAARA

Kuopio
"Omaisiamme asuu onneksi lähellämme. He ovat käyneet kaupassa puolestamme. Itse vältämme kaupassa käymistä, emmekä myöskään vieraile muiden kotona. Toivoisin, että kaikki käyttäisivät nyt maskia julkisilla paikoilla."

ILONA

Kuopio
"Jaksan erittäin hyvin. Se, että pystyn liikkumaan, tuo paljon iloa. Pelaan sulkapalloa, käyn avantouinneilla, hiihdän, kävelen ja pyöräilen."

SOILA PUUSTINEN

Kuopio
"Ulkoilu ja liikkuminen auttavat jaksamaan. Myös tieto siitä, ettei tämä kestä ikuisesti, helpottaa. Ja totta kai myös yhdessäolo läheisimpien ystävien ja perheenjäsenten kanssa."



EVE

Kuopio
"Olen yksinasuva eläkeläinen, joten olen tottunut etsimään päiviini mielekästä tekemistä. Minulle sellaista on esimerkiksi palapelien rakentelu, jooga, käsityöt ja ulkoilu.

Uskon myös, että tästä kaikesta voi seurata jotain hyvääkin. Ehkä ihmiset kiinnittävät enemmän huomiota kulutukseensa ja siihen, mitä voisivat tehdä esimerkiksi ilmastonmuutoksen torjumiseksi."

VEETI HÄMÄLÄINEN

Kuopio
"Pitää mennä sen mukaan, mitä eteen tulee. Kun olemme kaikki mukana noudatta-massa ohjeita, saamme suojeltua riskiryhmiä tartunnoilta. Hyvä puoli tässä on ollut se, että perheen kanssa on tullut vietettyä entistäkin enemmän aikaa, kun ei ole ollut niin paljon muita menoja. Perheen ja myös tyttöstävän kanssa vietetty aika on auttanut jaksamaan."

EMMI SMOLANDER

Siilinjärvi
"Mielestäni jokaisesta tilanteesta on yritettävä etsiä hyviä puolia. Jos esimerkiksi kaipaa matkustelua, niin myös täältä kotimaasta löytyy hyviä kohteita. Viime kesänä matkailinkin ystäväni kanssa Suomessa. Ja onhan tässä elämässä aikaa tehdä asioita, ei ole kiire.

Olen lähentynyt kavereideni kanssa ja harrastanut enemmän urheilua, kun etäopiskelu on säästänyt aikaa."

ESKO MYYRYLÄINEN

Kuopio
"Melko pienessä piirissä on pitänyt liikkua. Onneksi on kuitenkin ollut lukemista, niin olen saanut aikani mukavasti kulumaan. Myös musiikkia olen kuunnellut paljon. Pidemmän päälle ihmisiä voi tietysti ruveta väsyttämään, kun ei pääse liikkumaan laajemmalla alueella. Mutta odotetaan rokotuksia."



ASIAKKAAT OVAT TYYTYVÄISIÄ HOITAJIEN UUSIIN OIKEUKSIIN MÄÄRÄTÄ LÄÄKKEITÄ

- TEKSTI: MINNA AKIOLA // KUVA: VICENTE SERRA -

Sairaanhoitajien rajattu lääkkeenmäärämisoikeus laajeni vuoden 2020 alussa. Uudistus nopeuttaa potilaan hoitopolkua ja antaa hoitajille enemmän pelivälineitä lääkitysten määräämiseen.

Tarvittavan lisäkoulutuksen käyneet sairaanhoitajat voivat nykyään uusia lääkeresptejä tiettyihin pitkäaikaisairauksiin, kuten sepelvaltimo- ja keuhkohtaumatautiin, astmaan ja diabetekseen. Kuopiossa rajattu lääkkeenmäärämislupa on neljällä hoitajalla. Määrä lisääntyy tällä hetkellä lisäkoulutuksessa olevien hoitajien valmistuttua.

Luvan saaneilla sairaanhoitajilla oli aiemmin suppeampi mahdollisuus määrätä ja uudistaa lääkeresptejä. Laajenemisen myötä määrättävien ja uudistettavien lääkkeiden luettelo on huomattavasti kattavampi. Lisäkoulutus vaadittiin lääkkeiden määräämiseen hoitajilta ennen oikeuksien laajenemistakin.

Yksi oleellisimmista muutoksista on, että hoitaja pystyy nykyään määräämään virtsatietulehdukseen tarvittavan reseptin puhelimitse, jos potilas on perusterveydellisesti 18–65-vuotias nainen, lääkkeenmäärämis-erikoispätevyyden (LMEP) omaava sairaanhoitaja **Heli Komulainen** Nilsin terveysasemalta kertoo.

Lääkemäärämisoikeuden voi saada, jos hoitajalla on vähintään viiden vuoden työkokemus ja vakituinen työsuhte. Tarvittava lisäkoulutus kestää 1,5 vuotta, ja työnantajan täytyy nimetä ohjaava lääkäri koulutukseen osallistuvan hoitajan tueksi.

Yksistään reseptien kirjoittaminen ei ole tärkeä seikka muutoksessa, vaan koulutus lisää oleellisesti hoitajan ymmärtämystä niin sairauksista kuin potilaan tutkimisestakin, toteaa LMEP-sairaanhoitaja **Tiina Sundvall** Pyörön terveysasemalta.

Moni potilas hämmästyttää, että hoitajan vastaanotolla tehdään kliiniset tutkimukset kuten lääkärin vastaanotollakin. Sundvallin mukaan monet kuitenkin kiittelevät jälkepäin, että asia hoitui hoitajan luona yhtä hyvin – ellei jopa nopeamminkin.

LÄÄKÄREIDEN AIKAA SÄÄSTYY VAKAVAMPIIN SAIRAUKSIIN

Usein hoitajien vastaanottoajat ovat jopa pidempiä kuin lääkäreiden. Esimerkiksi vuosikontrolliin on hoitajan luona varattu tunti aikaa. Potilaalla on tällöin mahdolli-

suus kysyä monipuolisemmin asioita kuin lyhyellä lääkärin vastaanotolla.

Lääkkeenmäärämisohitajat tekevät myös lääkkehoidon tarkistuksia ja seuraavat potilaiden kokonaislääkitystä, jotta potilaan lääkehoito selkiytyy ja kokonaisuus saadaan paremmin hallintaan, Komulainen sanoo.

Jos potilaalla on esimerkiksi sellainen tulehdus, jota hoitaja ei pysty hoitamaan, hän konsultoi lääkärä tai pyytää lääkärin paikalle. Lääkäreitä konsultoidaan herkästi myös, jos jokin asia on epäselvää lääkkeen määräämisessä.

Uudistuksella on myös työnjaollinen vaikutus. Lääkäreiden aikaa riittää paremmin vakavampien sairauksien hoitoon, kun osa perustutkimuksista ja lääkkeiden määräämisestä siirtyy hoitajille, Sundvall arvioi.

Sundvallin ja Komulaisen mukaan asiakkaat ovat olleet hoitajien laajempiin lääkemäärämis-oikeuksiin erittäin tyytyväisiä. Hoitajan luona asioita on usein mahdollista katsoa läpi kokonaisvaltaisemmin kuin lääkärin vastaanotolla.

LIKKIS-RANNEKE

TARJOAA KUOPIOLAISILLE LAPSILLE JA NUORILLE MAHDOLLISUUDEN HARRASTAA KULTTUURIA JA LIIKUNTAA EDULLISESTI

- TEKSTI:HENNA LINDROOS // KUVA: SOILE NEVALAINEN -

Lasten ja nuorten hyvinvoinnin edistäminen on yksi Kuopion kaupungin keskeisimmistä tavoitteista. Tähän tavoitteeseen vastataan nyt lasten ja nuorten Liikkis-rannekkeella, jossa erityyppisiä kaupungin tuottamia hyvinvointipalveluja on koottu yhteen edulliseen kokonaisuuteen.

Liikkis-rannekkeeseen ovat oikeutettuja kaikki alle 20-vuotiaat kuopiolaiset. Rannekkeen voi hankkia Kuopio-hallin ja Kuntolaakson uimahallin asiakaspalvelupisteistä 6 tai 12 kuukaudeksi kerrallaan. Rannekkeen hinta on 40 € / 6 kk ja 70 € / 12 kk, ja lisäksi tulee ostaa 7,90 € maksava ranneke, johon etu ladataan.

Rannekkeella voi käyttää Kuntolaakson ja Lippumäen uimahalleja sekä niiden kuntosaleja ja Kuopio-hallin kuntosalia sekä juoksurata-alueita. Etuihin kuuluu myös Kino Kuvakukon näytökset teatterin ikärajojen mukaisesti. Lisäksi rannekkeella saa 10 € alennuksen Kuopion kansalaisopiston alle 20-vuotiaille suunnattujen kurssien kurssimaksuista. Rannekkeen palvelutarjontaa täydennetään jatkossa.

”Hyvinvointiranneke lisää lasten ja nuorten liikuntapaikkojen käyttöä sekä kannustaa liikunnan harrastamiseen. Rannekkeella pystymme tarjoamaan kohtuuhintaisen liikuntamahdollisuuden kaikille kuopiolaisille lapsille ja nuorille”, iloitsee liikuntapaikkapalveluiden päällikkö **Saku Kekäläinen**.

”Käyn kansalaisopistolla ilmaisutaidon kursseilla ja siellä on tosi hauskaa, me tehdään pikkunäytelmiä. Liikkis-rannekkeella

pääsen myös uuteen uimahalliin, olen hypännyt jo 3 metrin kerroksesta monta kertaa” riemuitsee 8-vuotias rannekkeen ylpeä omistaja **Tilda Lindroos**.

Lasten ja nuorten hyvinvointirannekkeen rinnalla Kuopion kaupunginorkesteri ja kaupunginteatteri tarjoavat kaikille alle 20-vuotiaille ja opiskelijoille esityspäivänä lunastetut liput hintaan 4 €, mikäli lippuja on vielä tuolloin jäljellä. Etu koskee orkesterin konsertteja ja on lunastettavissa Kuopion Musiikkikeskuksesta. Kaupunginteatterin esityksiin etuliput voi lunastaa kaupunginteatterin myyntipisteistä esityspäivänä. Etu koskee Kuopion kaupunginteatterin omia esityksiä.

Hyvinvointirannekkeen palveluiden lisäksi kaupunki tarjoaa toki maksutta alle 18-vuotiaille edelleen muun muassa kirjastopalveluja ja kaupungin museoiden palveluja. Myös supersuysloman ja hyperhiihtoloman maksuton tarjonta sekä K9-kortin sisältö säilyvät ennallaan.

”Olemme tunnistaneeet hyvän elämän elementtejä, joita vahvistamalla kuopiolaiset voivat paremmin. Lapsille ja nuorille hyvän elämän keskiössä on helppo pääsy harrastusten pariin. Liikkis-ranneke tarjoaa nyt lapsille ja nuorille tasa-arvoisen mahdollisuuden nauttia liikunnasta ja kulttuurista Kuopiossa”, kertoo hyvinvoinnin edistämisen johtaja **Janne Hentunen**.





ILMASTOYSTÄVÄLLISTÄ ELÄMÄÄ KUOPIOSSA

- TEKSTI: MINNA AKIOLA // KUVA: ADOBE STOCK -

Kuopion kaupungin uusi ilmastopoliittinen ohjelma on voimassa vuoteen 2030 saakka. Se on hyvää jatkumoa jo pitkään kaupungissa tehdylle ilmastotyölle.

Kuopion kaupungin visio on, että vuonna 2030 energiantuotannossa hyödynnetään paljon uusiutuvaa energiaa ja energiankulutus on kestävällä tasolla. Lisäksi visiona on, että viisasta liikkumista tukeva kaupunkirakenne on olemassa, ruoantuotanto ja -kulutus on ympäristöystävällistä, kuluttaminen resurssiviisasta ja kaupungin metsiä on hoidettu niin, että ne ylläpitävät hiilinielua.

Kaupungin energiaviisaat toimenpiteet perustuvat hiilinielu- ja päästölaskelmaan, jossa on määritelty paljonko kaupungin pitää vähentää päästöjä vuoteen 2030 mennessä ollakseen silloin hiilineutraali.

TAVOITTEITA TÄHÄN HETKEEN JA TULEVAISUUTEEN

Ilmasto-ohjelman toimenpide-ehdotukset on jaoteltu viiteen eri osa-alueeseen, joilla on omat päästövähennystavoitteensa. Yksittäisiä isompia tavoitteita on se, että Kuopion Energia ja Savon Voima vähentäisivät turpeen käyttöä ja korvaisivat sen päästötörmillä energianlähteillä.

Lisäksi tavoite on, että muutkin toimijat panostavat energiatehokkuuteen, luopuvat öljylämmityksestä sekä suosivat ilmastoviisasta lähi- ja kasvisruokaa, sanoo Kuopion kaupungin ympäristöasiantuntija ja energianeuvoja **Mari Turunen**.

Kuopion ilmastopoliittisessa ohjelmassa on huomioitu myös maailman kehittyminen. Siksi eri osa-alueille on määritelty omat päästövähennystavoitteensa ja jokainen toimija päättää tarkemmat toimenpiteet itse. Esimerkiksi viiden vuoden päästä jokin teknologia on voinut kehittyä jo paremmaksi tai tietty toimenpide ei olekaan enää niin merkityksellinen.

KESTÄVÄÄ ARKEA

Kaupunki keräsi toiveita ilmastopoliittisen ohjelman suunnitteluun asukkailta asukaskyselyn ja -työpajan avulla. Toiveita kertyi mukavasti ja niihin on pyritty myös vastaamaan.

Mahdollistamme asukkaidemme vähäpäästöisemmän arjen esimerkiksi entistä parempien joukkoliikenne-, kävely- ja pyöräilymahdollisuuksien avulla, kertoo Turunen.

Tavoite on, että ilmastoystävällinen elämä onnistuu niin kaupungissa kuin maaseudullakin. Jokainen voi myös omassa elämässään pienillä toimenpiteillä vaikuttaa siihen, että arjesta muodostuu luonnon kannalta kestävää.

www.kuopio.fi/ilmastopoliittinen-ohjelma

SAVILAHTI

- KESTÄVÄ KAUPUNGINOSA



- TEKSTI: MINNA AKIOLA // KUVITUSKUVAT: PIIRRE -

Parhailaan rakentuvassa Savilahden kaupunginosassa otetaan monella tavalla huomioon kestävä kaupunki -ajattelu.

Savilahdessa on tällä hetkellä katujen ja tietoliikennehankkeiden rakentaminen käynnissä. Valitut ratkaisut säästävät luontoa myös tulevaisuudessa. Lisäksi Savilahdessa suositaan rakennuksissa puuta materiaalina sekä yhteiskäyttöisiä ja muuntojoustavia tiloja.

Yksi iso energiatehokkuutta parantava kokonaisuus Savilahden alueella on järvivettä kiinteistöjen viilentämiseen hyödyntävä kaukojäähdytyslaitos.

ÄLYRATKAISUT OSANA ENERGIATEHOKKUUTTA

Savilahti alueena mahdollistaa monenlaisia energiankulutusta vähentäviä älyratkaisuja. Asukkaalle nämä voivat näkyä esimerkiksi pysäköintiä helpottavina sovelluksina tai älykkäinä sähköverkkoina.

Omia aurinkovoimaloita on alueella käytössä jo Kuopion Energiassa, KYSillä, Itä-Suomen yliopistolla ja Prismalla. Tavoitteena on, että tulevaisuudessa myös asukkaat voivat myydä aurinkosähköään joustavasti takaisin verkkoon.

Lisäksi esimerkiksi kiinteistöautomaatio mahdollistaa sen, että ihmiset pystyvät entistä paremmin säätämään asuntojen

olosuhteita sekä samalla säästämään energiaa ja vettä, toteaa Kuopion kaupungin kehitysasiantuntija **Retu Ylinen**.

JOUSTAVIA TILARATKAISUJA

Savilahden pääväylien rakentamisessa on hyödynnetty kierrätysmateriaaleja, kuten esimerkiksi purkubetonimurskaa ja tuhkaa. Ylisen mukaan tulevaisuudessa kierrätysmateriaaleja voi löytyä hyvinkin läheltä.

Kaupungin suunnitelmissa on rakentaa Savilahden entisen asevarikon varastoluoliin liikunta- ja tapahtumakeskus. Luolista louhittavaa kiviainesta voidaan hyödyntää Savilahden rakentamisessa.

Liikunta- ja tapahtumakeskus noudattaa kestävä kaupunki-periaatteita myös muilta osin. Joustavuutta tilojen käyttöön tuo se, että se toimii myös väestönsuojana kriisitilanteissa. Tällöin Savilahden alueelle ei tarvitse erikseen rakentaa väestönsuojia, joka säästää materiaaleja ja vähentää päästöjä.

www.savilahti.com / [@savilahtikuopio](https://twitter.com/savilahtikuopio)



Tavoitteena kattavampaa kulttuuritoimintaa

- TEKSTI: TIINA TASKINEN-VIINIKAINEN -

Pohjois-Savossa on meneillään kuntien kulttuuritoimintalain mukainen alueellinen kehittämistehtävä. Opetus- ja kulttuuriministeriö myönsi tehtävän Kuopion vastuulle vuoden 2021 loppuun. Tavoitteena on parantaa kuntien kulttuuritoiminnan laatua, vaikuttavuutta, henkilöstön osaamista, asukkaiden yhdenvertaisuutta ja kuntien keskinäistä yhteistoimintaa.

Tehtävä käynnistyi Pohjois-Savon kuntien kulttuuritoimihenkilöiden kuulemisella keväällä 2019, jolloin perehdyttiin kunkin kunnan kulttuurituotannon ominaispiirteisiin ja haasteisiin. Keskustelua on käyty

myös kuntien kulttuurituotannon toimivista käytännöistä, jotta parhaiten toimivista pystyttäisiin ammentamaan myös muihin kuntiin. Kuntien kulttuuritoimihenkilöt ovat säännöllisesti kokoontuneet oppimaan toisiltaan virtuaalitapaamisissa ja yhteisissä aivoriivissa. Koulutusta on järjestetty ja tullaan järjestämään myös jatkossa esiinnoitettuihin aiheisiin liittyen.

Tehtävän yhtenä tavoitteena on edistää yhdenvertaisia kulttuuripalveluja Pohjois-Savon alueella. Digitaalisuuden mahdollisuuksia tutkitaan kulttuurin saavutettavuuden ja osallisuuden lisäämiseksi. Pohjois-Savon kuntien yhdessä tuottama

osuus virtuaalisesta itsenäisyyspäivän juhlasta oli yksi konkreettinen tuotos kuntien yhdistäessä osaamistaan. Laissa korostuu myös kulttuurin merkitys osana terveyden ja hyvinvoinnin edistämistä, joten keskustelua pidetään aktiivisesti yllä myös tästä aiheesta.

Tehtävässä kuullaan mielellään myös järjestöjen ja asukkaiden kehittämisideoita ja toiveita kulttuuritoimintaan liittyen. Ajatuksia kulttuuritoimintaan voi lähettää lomakkeen kautta muun muassa sivustolta kulttuurikuulolla.wordpress.com. Sivulta voi myös muutoinkin seurata kehittämistehtävän etenemistä.



Juankosken pitäjäraati rantautui syksyllä 2020 Säyneisiin, jossa pidettiin ensin kokous ja sitten asukasilta ruuanlaiton merkeissä. Samalla juteltiin asukkaiden kanssa iloista ja murheista. Pitäjäraati halusi keskustella siitä, miten raati voisi olla mukana alueen kehittämisessä.

KUOPIOSSA ASUKKAIDEN OSAAMINEN VALJASTETAAN YHTEISEEN HYVÄÄN

- TEKSTI: MIKKO JAAKKOLA, KMG TURKU // KUVAT: ERIKA SUOMINEN, PLAKKARI -

Osallistuminen oman asuinalueen kehittämiseen ja toteuttamiseen lisää tunnetusti sekä yksilön että koko kaupungin hyvinvointia. Palveluiden käyttäjien ja alueiden asukkaiden ehdotukset ja näkemykset sekä erilaiset yhteiset toteutusmallit rakentavat luottamusta ja yhteistä kaupunkia. Asukkaiden innostaminen ja osallistuminen yhteisiin asioihin on tulevaisuuden kaupunkien tärkeä tehtävä. Kaupungin tulee kehittää uusia osallistumisen muotoja, avointa vuoropuhelua ja osallisuuden työkaluja asukkaiden käyttöön. Yksi osallisuuden muoto on pitäjäraadit, joiden tehtävänä on lähidemokratian lisääminen Kuopiossa.

AINUTLAATUINEN MALLI KOKO SUOMESSA

Kuopiossa on yhteensä kuusi pitäjäraatia, jotka on perustettu kaupungin kuntaliitosalueille Riistavedelle, Vehmersalmelle, Karttulaan, Nilsijään, Maaninkaan ja Juankoskelle.

– Eri alueilla on oma historiansa ja kuntaliitosten takana monenlaisia syitä. Esimerkiksi Nilsijän kuntaliitos tehtiin pitkälti strategisista syistä, kun Tahkon nähtiin tukevan matkailua. Toisessa ääripäässä on Juankoski, joka yhdistettiin Kuopioon valtion päätöksellä. Siksi myös raatien toiminta on muotoutunut erilaiseksi, taustoittaa Kuopion pitäjäraadeista vastaava aluekoordinaattori **Liisa Jokela**.

– Kuopion pitäjäraadit ovat ainutlaatuisia koko Suomessa. Erilaisia aluetoimikuntia ja lautakuntia on toki ollut muuallakin, mutta yleensä ne ovat toimineet kuntaorganisaation sisällä, hän lisää.

ASUKKAILTA ASUKKAILLE

Pitäjäraadit eivät ole kunnan toimielimiä, vaan itsenäisiä lähidemokratia-toimijoita. Ne ovat kuitenkin sidoksissa Kuopion kaupungin organisaatioon aluekoordinaattorin ja lähidemokratia-jaoston kautta.

– Pitäjäraateihin on haettu tavallisia ihmisiä, jotka haluavat ajaa oman alueensa asioita. Kaupunki rahoittaa toimintaa määrärahoihin, joita raadit käyttävät oman alueensa kehittämiseen. Lisäksi ne voivat hakea hankerahaa erilaisiin kehityskohteisiin, Jokela avaa raatien toimintaa.

Raatien toimikausi on kaksi vuotta ja niihin valitaan kerrallaan vähintään viisi ja enintään kymmenen jäsentä. Jokainen raati saa itse päättää jäsenmäärästään.

KUNTALAISTEN MUUTTUNUT ROOLI

Pitäjäraadit toimivat Kuopiossa nyt kolmatta vuotta, eikä toimintamallille olla asetettu mitään määräaika. Toimintaa ollaan Jokelan mukaan arvioimassa lähiaikoina, jotta nähdään, miten pitäjäraatien työ on käynnistynyt.

– Lähtökohtaisesti asukasdemokratia ja asukkaiden osallistaminen tulee jatkumaan myös tulevaisuudessa. Tämänkaltaiset mallit ovat yleistymässä kunnissa ja kuntalaisvaikuttaminen on tätä päivää. Asukkaat eivät ole enää hallintoalamaisia vaan asukkaita, joiden ääni saa, ja jonka pitääkin kuulua, Jokela tiivistää.

PITÄJÄRAADIT KOROSTAVAT OMAN ALUEENSA IDENTITEETTIÄ

Kuopion pitäjäraatien toimialueet ovat erilaisia. Osa kuntaliitoksesta on vuosikymmenien takaa ja osa taas hyvinkin tuoreita. Siksi oman identiteetin ja toimintatavan löytäminen vie oman aikansa. Päättävöitä ovat kuitenkin läpinäkyvyyden lisääminen ja kontaktikynnyksen madaltaminen.

Pitäjäraatien etuna on nähty eri alueiden yhteistyön parantaminen. Myös raatien epäpoliittisuus verrattuna kunnan- tai kaupunginvaltuustoihin on etu. Varsinkin toisella kaudella toiminta on saanut tuulta alleen.

– Ensimmäiset pari vuotta menivät opetteluun merkeissä, mutta nyt kuntalaiset ovat löytäneet pitäjäraadit ja osaavat olla niihin yhteydessä, Jokela kertoo.

Raadit ovat osallistuneet useana vuonna Kuopiossa järjestettäviin Rakenna ja Asu -messuille. Nyt tähtäimenä on osallistuminen OmaMökki -messuille ensi keväänä Helsingissä.

– Tunnettuus on lisääntynyt tiedotuksen ja erilaisten hankkeiden kautta, vahvistavat Vehmersalmen pitäjäraadin puheenjohtaja **Veikko Savolainen** ja Riistaveden pitäjäraadin varapuheenjohtaja **Maija Laukkanen**.

– Vehmersalmella pitäjäraati on ajanut yleistä viihtyvyyttä ja pyrkinyt edistämään liikkumisratkaisuja ja kehittämään Vehmersalmen satamaa. Vehmersalmella ilmestyy myös kahdesti vuodessa asukkaille ja loma-asukkaille suunnattu lehti, Savolainen kertoo.

Maija Laukkanen kertoo, että Riistavedellä pitäjäraati on järjestänyt muun muassa kulttuuribussitoimintaa yhteistyössä Juankosken kanssa. Kylän näkyvyyttä on nostettu tiedotuksella ja toteuttamalla oma mainostaulu ohjaamaan liikennettä Joensuuuntieltä kylälle.

Myös Karttulan pitäjäraadin varapuheenjohtaja **Jaana Antikainen** allekirjoittaa pitäjäraatien hyödyn.

– Karttulassa paras tunnustus raadille taitaa olla, että se lopetti 1920-luvulta kyteeseen kirkkoriidan, jonka seurauksena kylien välille oli hiukan huomaamattakin päässyt syntymään jyrkät rajat. Uuden yhteistyön kautta huomattiin, että voimavaroja yhdistämällä saadaan aikaan enemmän, hän naurahtaa.

Karttulassa raati on halunnut kehittää nuorten ja vanhusten toimintaa kumppanuuspöytä-toimintamallilla yhdessä kaupungin ja paikallisten yritysten kanssa.

– Karttulassa mm. pidetään ikäihmisten virkistyspäivät kahdesti vuodessa ja nuorisotoiminta on saatu hyvin käyntiin. Yhteistyötä tehdään myös päiväkotien kanssa. Lisäksi raati haluaa panostaa alueen näkyvyyden lisäämiseen ja elinvoimaisuuden kasvattamiseen, Antikainen toteaa.

Juankosken pitäjäraati järjesti asukaspuiston siivoustalkoot keväällä ja myös kesäajan puiston hoidon ja siisteyden. Raati maksoi paikalliselle yhdistykselle kunnostuksesta ja ohjeet saatiin Mestarin puutarhurilta.



KUVAPAJA

Männistön nuorisotalo Latari (Männistökatu 15).

Kaikenikäiset aikuiset ovat tervetulleita avoimeen ryhmään! Aiempaa kokemusta piirtämisestä tai maalaamisesta ei tarvita. Ei ennakkoilmoittautumista, mukaan voi tulla silloin, kun itselle sopii.

Pajatoiminta on maksutonta.
Ohjaajana kuvataiteilija Johanna Rossi.

Paja kokoontuu perjantaisin klo 14–16.30
22.1., 29.1., 5.2., 12.2., 19.2., 26.2., 5.3.,
26.3., 9.4., 16.4., 23.4., 7.5. ja 14.5.

Järj. Kulttuuripalvelut

VOITA VILKKU-FILLARIKALENTERI!

Vilkku-fillari on nauttinut elämästä ja seikkaillut vuoden aikana ympäri Kuopiota. Nyt kuvat seikkailuista on koottu kalenteriksi.

Kerro meille mikä on tämän Kohtaamisia-lehden kiinnostavin juttu sinun mielestäsi. Lähetä vastauksesi sähköpostilla osoitteeseen mva@kuopio.fi 31.1.2021 mennessä. Arvomme kaikkien vastauksen lähettäneiden kesken 20 *Vilkku-fillarin elämää* -kalenteria.



Et ole yksin.
Lähisuhdeväkivaltaan tai
sen uhkaan saa apua.

Turvakoti. SUOJAA VÄKIVALLALTA.



Tiesitkö?

Kaikki turvakodit Suomessa ovat
maksuttomia ja auki 24/7.

Kuopion turvakoti:

Lastentie 1 A, b-ovi, puh. 017 183 393

KUOPIO

KULTTUURIKAHVILA 60+

Seniори-ikäisille tarkoitettu kohtaamis-
ja keskustelupaikka mielenkiintoisten
kulttuuriaiheiden äärellä.

Vapaa pääsy. Ei ennakkoilmoittautumista.

Huom! Tammi-helmikuun tilaisuudet Kino Kuvakukossa
ja maaliskoukokuun tilaisuudet Kuopion museolla.

21.1. klo 14–15.30, Kino Kuvakukko, Vuorikatu 27
18.2. klo 14–15.30, Kino Kuvakukko, Vuorikatu 27
25.3. klo 14–15.30, Kuopion museo, Kauppakatu 23
22.4. klo 14–15.30, Kuopion museo, Kauppakatu 23
20.5. klo 14–15.30, Kuopion museo, Kauppakatu 23

Järj. Kulttuuri vanhustyön tukena -työryhmä



Teos tutkii ihmisen
ja lehmän välistä
suhdetta fyysisen
teatterin, tanssin ja
nykymusiikkiteatterin
keinoin.

25.-27.2.2021

LEHMAI
THE MONSTER



Kokemuksellinen keho-
installaatio muuntuu videon ja
äänen kuljettamana fyysiseksi
konsertiksi. Teos kysyy halun
olemassaoloa ja sen
ilmentämistä
muunsukupuolisessa
ruumiissa.

8.-10.4.2021

IRTIKYTKENTÄ

IRTIKYTKENTÄ vie yleisön ajelulle
nykysirkushevosten karuselliin, jossa
asiat eivät aina yhdisty kuin niiden
"pitäisi". Ja se sallittakoon.

20.-22.5.2021



S
T
R
E
A
M



S T R E A M

Nykytanssiteos palaa kehon
äärelle informaation
aikakaudella. Se hyödyntää
reaaliaikaista videokuvausta
tuodakseen tanssin
lähemmäs kuin koskaan.

12.-13.3.2021

Esityksen Kuopion
Kaupunginteatterissa
(Niiralankatu 2)

Liput: Lippu.fi
Lisätietoa:
www.minimi.fi

TANSSITEATTERI
DANCE THEATRE



Koiran paras ystävä

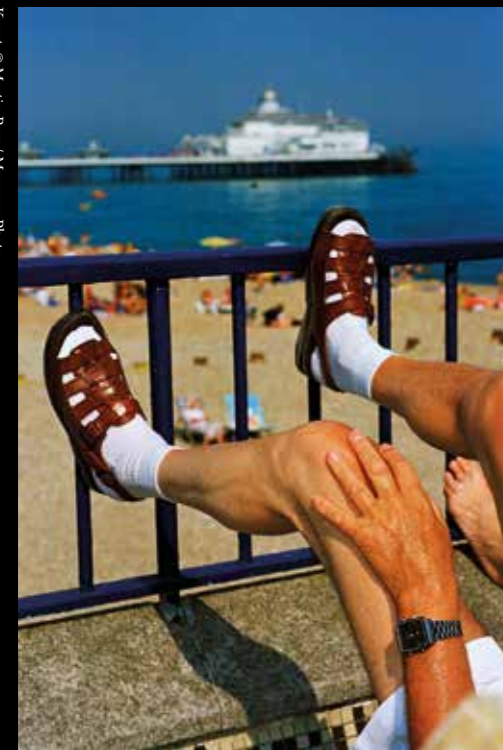
Maija Astikaisen, Aki-Pekka Sinikosken, Akseli Valmusen & Victor Barsokevitschin koirakuvia
4.12.2020-28.2.2021

Saunapäivä

Saunat ja saunojat Heli Blåfeldin, Sade Kahran, Alexander Lembken ja Hannu Pakarisen valokuvissa ja videoissa
5.3.-23.5.2021



Kuva: Hannu Pakarinen, Komperon savusauna, Viinijärvi.
Sade Kahra, Sylvia, Saunonnan syyrynet -sarjasta.



Martin Parr: Life's a Beach

4.6.-29.8.2021



PIENIÄ HETKIÄ, SUURIA MUISTOJA



MIKSI TALVILOMA TAHKOLLA ON PARASTA JUURI NYT?

Kun haluat nauttia elämästä villin luonnon keskellä, mutta parhaiden palvelujen äärellä, on lomakohteesi Kuopion kyljessä kohoava Tahkovouri. Upeat järvi- ja rinnemaisemat, hyvä palvelu ja leppoisa tunnelma tekevät Tahkosta matkailijoiden suosikkikohteen ympäri vuoden. Parasta on alueen laaja tarjonta ja muovautuvuus jokaiselle matkaseurueelle sopivaksi.

Perinteisten talvilajien lisäksi sisäliikuntapaikat ja ihastuttavat luontokohteet tarjoavat unohtumattomia elämyksiä niin aktiivisille seikkailijoille kuin hitaille luontonautiskelijoille. Tahkolla pienistä hetkistä kasvaa suuria muistoja.

TAHKON TOP3 TALVILAJIT

1. laskettelu
2. talviretkeily
3. talvipyöräily

MUKAVIN MAJOITUS

Kaipaatko helpoutta ja hemmottelua hotellissa vai tunnelmallista piilopirttiä luonnon keskellä? Tahkon huvilat, hotellit ja mökit tarjoavat mukavuutta ja makeita unia kaikkiin majoitusfoiveisiin.

LÄHELLÄ KAIKKEA

Vetävätkö monet laskettelurinteeseen, mutta samalla kaupungin valot kutsuvat puoleensa? Tahkolla majoituessasi myös shoppailupäivä Kuopiossa on ihan kulman takana. Autolla hurauttaa Tahkolta alle tunnissa Kuopion keskustaan.

PAREMPAA RUOKAA

Tahkon parikymmentä persoonallista ruokaravintolaa tarjoilevat monenlaisia makuelämyksiä, joissa painottuvat puhtaat raaka-aineet sekä paikallisuus.



Suunnittele lomasi
kuopiotahko.fi/talvi



VB-valokuvakeskus | Kuninkaankatu 14-16, Kuopio
www.vb-valokuvakeskus.fi | 044 744 6424 | info@vb-valokuvakeskus.fi

VIRTUOSO VIOLINIST
LILA WATANABE:
 "THE AUDIENCE IS THE BEST PART OF MY JOB"

- TEXT: ELINA KALLASAARI / KUMU COMMUNICATIONS // PHOTO: KUOPION MUSIIKKIKESKUS -



Lila Watanabe is a violinist born in Japan who has played in the United States and around the world for a long time before moving from Chicago to Kuopio in 2016. She is the Concertmaster of the Kuopio Symphony Orchestra.

Watanabe is delighted by the versatile settings that Kuopio provides for cultural events, from various concert halls to Peräniemen Kasino surrounded by nature and the open-air stages in the harbour and the market square. She has also noticed that the city provides a wide range of opportunities to study music.

"Everybody seems to be playing an instrument in this town. The patience and perseverance learned while practicing provide a solid foundation for life", says the violinist.

Watanabe compares the work of an orchestral musician to archaeology, where the long history of music is recreated piece by piece and made visible to the audience.

"What I love the most about my job is that I get to provide many kinds of music and entertainment to the people of Kuopio and beyond. It gives me the greatest joy to meet people on the street or in the public sauna, and they tell me how they have enjoyed the concerts."

There are some things that Watanabe would like to bring to Kuopio from the rest of the world.

"Classical music and orchestras have incredible fan audiences in Japan, similar to pop and rock artists. The enthusiasm of the fans is almost unreal. It would be fun to see more wild fans here as well."

However, concerts are not necessarily only for classical music lovers.

"It can be interesting for the audience to just sit back and watch professional musicians in action or meditate while listening to the music. I would like everyone to try it at least once to see what an orchestral concert is like."

CITY OF MUSIC AND DANCE

- TEXT: ELINA KALLASAARI / KUMU COMMUNICATIONS -



Photo: Pekka Mäkinen



Photo: Petra Tiihonen, AliasStudios

Kuopio residents love dance and music. Over the years, their strong will and persistent cooperation have given rise to the city's very own professional orchestra, the unique Music Centre, the Dance Festival, the Senior High of Music and Dance and even a unit of the Sibelius Academy. The music education provided in Kuopio bears fruit in concert halls across the globe as well as in numerous number one spots in album charts. Recent decades have also brought plenty of international talent to the city.

"The orchestra has evolved in interesting ways", says **Atso Almila**, 2nd conductor of the Kuopio Symphony Orchestra. He has followed the music scene in Kuopio already since the 1970s and as a resident of the city since 1996.

"The orchestra has grown younger and, today, it is one of the most international orchestras in Finland. Many professional musicians prefer to stay in Kuopio, because the orchestra is well-managed, the concert hall is a unique place to work and the work community shares a wonderful spirit of solidarity", says Almila.

Concertmaster of the Kuopio Symphony Orchestra **Lila Watanabe** also enjoys the international community she works in.

"Combining different cultural backgrounds in making music together is something very important and fulfilling, and I think the audience can feel that coming from the stage when we play", says Watanabe.

MUSIC CENTRE – THE GEM OF KUOPIONLAHTI

One of the most prominent outcomes of the local cultural ambitions is the Kuopio Music Centre, built in 1985. The building serves as the home of the Symphony Orchestra and a campus for three different music schools. The atmosphere in the building is cosy, resembling a living room.

Kuopio Music Centre is particularly famous for its large con-

cert hall with state-of-the-art acoustics. Many international musicians have recorded music there. Atso Almila especially recalls the comment made by American master violinist **Ruggiero Ricci**.

"Ricci, who has 76 years old at the time, visited the Kuopio Music Centre in 1994 and wrote in the guestbook: 'This is absolutely one of the best if not the best hall I have ever played in'", says Almila.

LIFELONG MUSIC EDUCATION

Operating mainly in the Music Centre, the Kuopio Conservatory is the biggest music and dance school in Finland. It is possible to study music from early childhood all the way to the highest vocational degrees under one roof. As an adult, you can continue the hobby in the ranks of the senior orchestra Senkka at the Open Conservatory. Music can also be studied in the music classes of comprehensive schools or Lumit, Kuopio Senior High School of Arts.

The schools work in exceptionally close cooperation not only with each other, but also with the Symphony Orchestra and the City Theatre.

"Productions with professionals are awesome experiences for students. They can participate in real working life projects during their studies and get a taste of professional working methods and schedules", says Head of Culture **Sari Morkkila-Karttunen** from the Savonia University of Applied Sciences.

"Kuopio has a long history of cooperation. The partners trust each other and take responsibility for their share of the project. They do not throw in the towel immediately if something does not succeed, but the projects are all about learning and enjoying things together", Morkkila-Karttunen continues.

Music education in Kuopio has served as a springboard for the career of many musicians and frontline artists from **Paula Vesala** to **Marco Hietala** and from **Soile Isokoski** to **Erja Lyytinen**.



KUOPIO
**DANCE
FESTIVAL** FINLAND **52**

16. – 22.6.2021

15. – 21.6.2022

ARTISTIC DIRECTOR
RIKU LEHTOPOLKU

kuopiodancefestival.fi